

إعلانات متنوعة

والسيرة الذاتية - هاتف: ٤٤٤٤٠٠ / ٤٤٤٤٠٠ - ص: ١٣٠٤٠
المكاتب الفرعية - أبوظبي: ٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢ - دبي: ٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢

المطربة المحبوبة ليلان فارس
في شريطها الجديد (يلا حب)

فرقة نجوم الخارطة
في شريطهم الجديد (خطوة قدم)

فرقة الجوهرة في شريط
أغاني بندقية ديا ميوساتنا

قريباً جدا الفنان عيسى بدر في شريطه
الجديد أنغام شعبية

تحت إشراف الطبع والتوزيع محفوظة ليلان فارس

لدينا في الشارقة وتحت إشراف الطبع والتوزيع محفوظة ليلان فارس

مقابل فندق كورنيشنتال - هاتف: ٥٤٤٤٢٥

المطرب المحبوب
ناصر راضي
في شريطه الجديد (من بيت ابوها)

المطرب المحبوب
محمد صالح
في شريطه الجديد (يستطيع)

المطربة المحبوبة
ماري طيطان
في شريطها الجديد (كلمة ثانية)

دبي - السلوة - هاتف: ٤٤٤٤٠٠ / ٤٤٤٤٠٠ - ص: ١٣٠٤٠

تسجيلات الشعب

الأولى في الانتاج والتوزيع
يرها ان تقدم لكم اليوم

المطرب المحبوب
عبد الكريم عبد القادر
في شريطه الجديد (احمدك يا رب)

المطربة المحبوبة
وردة
في شريطها الجديد (بودعك)

تم افتتاح
مركز ازاليا للتجميل
أرقى صالون نسائي بدبي

* آخر صيحات في قصات الشعر
* تجهيز العرائس
* حمام مغربي وخليجي
* مساج - سونا - جاكوزي
* حناء
* العناية بالبشرة بجهاز الليزر
* إزالة الشعر ومعالجته

شارع الرقة - بداية الزعزني - الدور الثاني - شقة ٢٠١
هاتف: ٢١٤١١١

مركز دني للكمبيوتر

نزولا عند رغبة الطلبة والطالبات ورجال الأعمال، فقد
تقرر تمديد فترة التسجيل اسبوعاً آخراً للتأخرات بدورات
الكمبيوتر، فنرجو من الراغبين الحضور قورا لحجز
الاماكن والتسجيل بكل من الدورات التالية:

- ١ - البرمجة بلغة البيسك
- ٢ - البرمجة بلغة الكوبول
- ٣ - تشغيل البرامج الجاهزة وتشمل (دوس، معالجة الكلمات، لوتس ١-٢، قاعدة البيانات ٢-٣)
- ٤ - دورات لطلاب وطالبات المدارس لكل المراحل

اسعار خاصة لطلاب الجامعة

شهادتنا معتمدة، المواصلات مؤمنة، فصول خاصة للسيدات.

للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال على الرقم (٢٢٢٢٢٢) دبي
شارع صلاح الدين - مقابل سينما الشعب - مبنى محمد وسليمان احمد لولاه

صالون وازياء فيوليه

بمناسبة العيد السعيد... نهني زبائننا الكرام...
ونعلن لك سيدتي عن وجود كريمات التجميل المصنعة من المواد
والتركيبات الطبيعية التي تحافظ على نضارة البشرة وشبابها كما
يسعدنا ان يقدم لك خبرات التجميل العربي والحذاء الهندي
ليكونوا في خدمتك سيدتي عند زيارتنا...

للمواعيد يرجى الاتصال ٢٧٧٧٧٧ / ٢٧٧٧٧٧ دبي

شريح المرر شارع مدرسة الحساء مقابل تسجيلات تذكار

صندوق التكافل الاجتماعي

عن تأجير اراضي في دبي والحد من سبب المسحوق باستمرار الصاروخ
ضمان الراغبين في التبرع...
تقسيم عرشهم من المسحوق...
وللاستفسار يرجى الاتصال على الرقم ٢٧٧٧٧٧

هاتف: ٦٦٦٦٦٦ - بالعين - صبا ورسا

JES AIR
جيس إير

أقصر الطرق الى أوتوا عاصمتنا
أحدث طائرات البيرايص ٣١٠ طرية المدة

دبي / صوفيا / أوتوا - السبت والأربعاء

التكررة ذهاباً وعودة ٣ شهر ٢٩٣٥ درهم

اتصال مباشر لريزتر وستريكل بنفس السعر
اتصال مباشر من أوتوا - إلى الرياض - جدة - القاهرة

دبي / سنغافورة - الجمعة والاربعاء

وكالات النابذة للسفر

المدينة للتنظيف

تنظيف سجاد - مقاعد - مقاعد السيارات، تلميع الأرضيات، تركيب الستائر والسجاد، ورق الجدران، أعمال الأسباج، بارخص الأسعار.

بليب: ٩٢٥٢٧٧٧ - هاتف: ٢٢٩٨٧٠، ٢٢٩٨٧٠

للإيجار فوراً

تقني سوبرديتوكس في بداية خبسة نجوم تكيف مركزي، فيديو مركزي، هوائي مركزي في موقع ممتاز في قلب دبي، تصلح للسكن والأعمال التجارية، كذلك صالات عرض جاهزة.

الاتصال دبي ٢٢٠٨٧١ / ٢٢٣٤٤٦

مخازن حديثة للإيجار

بمنطقة القور الصناعية على طريق دبي - أبوظبي، تبلغ مساحة كل مخزن ٧٥٠٠ قدم مربعاً وبالإمكان فتح مخزنين على بعضهما الآخر.

جميع هذه المخازن ملائمة للحرارة وسقوفة بالآلومنيوم المصقول مجهزة بشبكات الهواء وأنوار مكافئة الحرائق هنا بالإضافة إلى الصيانة والأمن المتقدمين على مدار ٢٤ ساعة إذا رغبتم بمعلومات إضافية حول هذه المخازن أو رؤيتها، اتصلوا بالسيد بات فونديس على هاتف رقم ٣٨١٨٨٨ - دبي

شركة الاتحاد العقارية - الخصوصية المحدودة تابعة لشركة الإمارات الدولية للتطوير

تأجير

يعلن الدليل العالي للتجارة العامة انه قد أنهيت خدمات السيد/ جومارت دلس والذي يعمل جواز سفر هندي رقم ٣٢٤٣٠١ لم يعد يعمل لدينا من تاريخ ٩١/٤/١٣، لذا فإن شريكتنا المذكورة اعلاه غير مسؤولة عن أية تصرف يقوم به باسمنا بعد هذا التاريخ وكل من يشغله يكون على مسؤوليته وعليه مراجعته للاعلاء اقامته.

الدليل العالي للتجارة العامة
ص: ٢٢٩٨٥ / ٢٢٢٢٢٢، ت: ٢٢٥٧٥٥

للبيع
موسيقى بنز
560 SEC

اللون عاجي
مويل ١٩٩١ كامله
المواصفات: جديدة تسليم وكالة

للاتصال ت: ٣٧٤٨٩٢ / دبي
او بليب ٩٥١٠٤٦٨

اعلان

تعلن الكندي للالكترونيات بان المدعو/ سوبرامانيان موري داران هندي الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٤٧١٧١٩ قد تغيب عن عمله منذ نهاية شهر ابريل ١٩٩١، ولقد عملت المؤسسة بانه غادر البلاد. وعليه فاننا نعلن عن التعامل مع المذكور بالصفة المذكورة ومن لم تعلن عدم مسؤوليتها عن اي تصرف او تعامل تجاري يتم معه باسمها.

الكندي للالكترونيات

شركة الروابي للابان المحدودة دبي

عن طريقها للبيع:

- ١ - كميات من العجول بأعمار وأوزان مختلفة سعر الكيلو ٨ دراهم.
- ٢ - ابقار فصيلة الفريزين المعروفة سعر الكيلو ٥/- دراهم.
- ٣ - كميات من السماد الطبيعي بسعر ١٢٥/- درهم للطن المتري.

فعل الراغبين في الشراء مراجعة الشركة على العنوان التالي:

تلفون: ٨٨٢١٢٣ - تليكس: ٤٨٠٠٣ - فاكس: ٨٨٢٤٩٤
الكميات محدودة والأسعار المعلنه لا تقبل النقاش.

دولة الإمارات العربية المتحدة
حكومة الفجيرة - بلدية الفجيرة

بهذا، تعلن بلدية الفجيرة بان السيد/ نضال فريد خواجه وجنسيته ايرني، يرغب في إلغاء شريكته من (مطعم توتي فروتي) والتنازل عن الرخصة الى شركة مركز الفجيرة التجاري الصادر له رخصة (مهنية) تحت رقم (٩٤٤) بتاريخ ١٩٩٠/٧/٣١.

فمن له حق الاعتراض التقدم في خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان بالجزيرة والا فان البلدية سوف تقوم بالإجراءات الخاصة في مثل هذه الحالات حسب قوانين البلاد المعمول بها بإبلائية.

مدراء البلدية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشارقة

مذكرة تلحق حكم حقوق غيابي بالتشر صادر عن محكمة الشارقة المدنية في القضية الحقوقية رقم ١١/٩

إلى المحكوم عليه، زيد محمود محفوظ، (مجهول الإقامة)، تعلمه بأنه قد صدر حكم الحقوقية الصادر في القضية الحقوقية المذكورة أعلاه والبالغة من (دعوى) محمد خليل زبيور وبقي بالمراتب بدفع مبلغ (٢٠٠٠) درهم مشروط لقف وخمسائة درهم إلى المدعي محمد خليل زبيور مع تسديد الرسوم و٣٠٠ درهم أتعاب محاماة.

قراراً وجعلها بحق للمدعي غيابياً بحق صدر باسم صاحب السمو رئيس الدولة بتاريخ ١٩٩١/٤/٢٢ القاضي / محمد احسان المنقير

اعلان قطع علاقة

تعلن مؤسسة محمد العويس للتجارة العامة عن قطع علاقتها بالمدعو/ عيسى موسى سلمان بحريني الجنسية جواز سفر رقم ٨٥٥٣٣ ويأتي هذا الاعلان تأكيداً لعقد النكاح المؤرخ بتاريخ ١٩٩٠/٦/١٠ والذي به انتهت العلاقة مع المدعو كتمثل عن المؤسسة، وكل تعامل نتج بعد تاريخ عقد النكاح يتحمل المدعو مسؤوليته شخصياً.

مؤسسة محمد العويس للتجارة العامة
ص: ١٥٠ - دبي

دائرة المحاكم
محكمة دبي المدنية

اعلان بيع عقارات بالمزاد العلني صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ في الدعوى التنفيذية رقم ٨٤/٣٧٢ مدني

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩١/٦/٩ في الدعوى المذكورة اعلاه بيع العقارات المبين اوصافها ادناه بالمزاد العلني. فعمل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ١٩٩١/٧/٦ والايام التالية ان اقتضى الامر.

وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معزراً بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور.

بيان اوصاف العقارات
رقم القطعة / ٤٠، المنطقة / بر دبي، المساحة بالقدم المربع / ٥٤٣٢، مواصفات المباني / طابق ارضي + طابقين علويين، الطابق ارضي محلات تجارية الطابق العلوي شقق سكنية.

القاضي

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
رأس الخيمة - الإمارات العربية المتحدة

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر إلى المحكوم على / صليح ناصر المحمدي الرشدي تعلمه بأنه قد صدر حكم غيابي بحق في القضية الحقوقية رقم ١١/٣٧١ بتاريخ ١٩٩١/٦/١٧ يلزمه بدفع مبلغ ١٩١٠٠ درهم إلى المحكوم له جلال طه محمد مع الرسوم البالغة ١٩١٠ درهم.

وان لكم حق الاعتراض والاستئناف في هذا الحكم خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا أصبح الحكم قلعياً.

القاضي / نوري الخطير

دائرة المحاكم
محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩١/٦٩٥

إلى المدعي عليه / غالب شاعر سعيد عيوش مجهول محل الإقامة، بما أن المدعي / علي محمد علي جمعة التتلي قد اقام عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للطالبة بفسخ الشراكة وإخراج الشريك من الرخصة المهنية رقم ١٢٥٢٣ تحت اسم (خيوط القدس) وحسدت لها المحكمة جلسة ١٩٩١/٧/٢٧ للنظر.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من نيوب عنك رسمياً امام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيع في يوم الأحد الموافق ١٩٩١/٦/١٦ القاضي / برقي محمد سيد احمد

دائرة المحاكم
محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩١/٦٩٤

إلى المدعي عليه / مارت رمان فيجايان مجهول محل الإقامة، بما أن المدعي / علي محمد علي جمعة قد اقام عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للطالبة بفسخ الشراكة وإخراج اسم الشريك من الرخصة التجارية رقم ١١١٩٦ تحت الاسم التجاري (تجارة سومان) وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩١/٧/٢٧ للنظر.

بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من نيوب عنك رسمياً امام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيع في يوم الأحد الموافق ١٩٩١/٦/١٦ القاضي / برقي محمد سيد احمد

دائرة المحاكم
محكمة دبي المدنية

اعلان بيع عقارات بالمزاد العلني صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ في الدعوى التنفيذية رقم ٨٤/٣٧٢ مدني

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩١/٦/٩ في الدعوى المذكورة اعلاه بيع العقارات المبين اوصافها ادناه بالمزاد العلني. فعمل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ١٩٩١/٧/٦ والايام التالية ان اقتضى الامر.

وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معزراً بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور.

بيان اوصاف العقارات
رقم القطعة / ٤٠، المنطقة / بر دبي، المساحة بالقدم المربع / ٥٤٣٢، مواصفات المباني / طابق ارضي + طابقين علويين، الطابق ارضي محلات تجارية الطابق العلوي شقق سكنية.

القاضي

دائرة الموائع والجمارك

اعلان
عن بيع بضائع بالمزاد العلني
رقم ٢٠ / أ.بي.سي

تعلن دائرة الموائع والجمارك بدبي عن بيع بضائع بالمزاد العلني يوم الأربعاء الموافق ١٩ يونيو ١٩٩١م في تمام الساعة العاشرة صباحاً وذلك بمستودع رقم ١٠ بجمارك مطار دبي القديم. وهي البضائع التي لم يتسلمها أصحابها خلال المدة القانونية المصرح بها وهي ستة أشهر وتوجد قائمة بالبضائع التي ستباع بالمزاد يمكن الاطلاع عليها بدائرة الموائع والجمارك (المكتب الرئيسي) بدبي وكذلك في مكتب جمارك مطار دبي القديم.

- ١ - ستباع كل كمية بالمزاد العلني على حدة.
- ٢ - بما أن البضائع سوف تباع على حالتها كما هي، فعمل المراديين ان يتأكدوا بانفسهم من حالة هذه البضائع.
- ٣ - على كل تاجر يود ان يتفقد البضائع ان يحضر الى مكتب الجمارك بمطار دبي القديم في أحد اليومين السابقين لتاريخ البيع (١٧ أو ١٨ يونيو ١٩٩١م).

دائرة الموائع والجمارك

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر في الدعوى الحقوقية رقم ٨٢٤ لسنة ٩١ مدني إلى المحكوم عليه راجيف مينون بن كيشاوان سوبرامانيان مينون مجهول محل الإقامة.

تعلمك بان هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩١/٦/١٠ في الدعوى المذكورة اعلاه بان تدفع للمدعية وكالة خط الخليج للملاحة مبلغ ٨٣٠٢ درهم مع قاض ٢/٩ اعتباراً من تاريخ الادعاء ٩١/٥/٩ وحتى تمام الوفاء والرسوم والمصاريف ٥٠٠ درهم أتعاب محاماة.

حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة ايام والاستئناف خلال خمسة عشرة يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد المكتوم حاكم دبي وتلي علناً في ١٩٩١/٦/١٠ القاضي / فؤاد حمود

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر في الدعوى الحقوقية رقم ٦٧٩ لسنة ٩١ مدني إلى المحكوم عليه (١) سمير محمد محسن (٢) احمد حسن جاسم الخالصان مجهول محل الإقامة.

تعلمك بان هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩١/٦/١ في الدعوى المذكورة اعلاه بان تدفع للمدعية شركة عمان للتطوير المحدودة المبلغ المدعي به ٦٢.٤٥٠ درهم والفائدة ٢/٨ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ٧٥٠ درهم أتعاب محاماة.

حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة ايام والاستئناف خلال خمسة عشرة يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد المكتوم حاكم دبي وتلي علناً في ١٩٩١/٦/١ القاضي / غالب البسطامي

دائرة المحاكم
قسم التنفيذ المدني

انذار في القضية التنفيذية رقم ٩١/٩١٤

إلى المحكوم عليها (١) عوشه سالم (٢) عارف راشد جاسم بالرمية مجهولاً محل الإقامة.

بموجب الحكم الصادر عليك في القضية الحقوقية رقم ٩٠/١٣٢١ بتاريخ ١٩٩١/١/١٥ فانه يتوجب عليك دفع مبلغ ٤٣٣٩ درهم (اربعة الاف وثلاثمائة وتسعة وثلاثون درهماً فقط) لصالح المحكوم له بنك الشرق الاوسط المحدود أو المحكمة، وذلك خلال مدة سبعة ايام تلي نشر هذا الاعلان والا فان المحكمة ستبشر بالإجراءات التنفيذية اللازمة بحقكم.

القاضي / نذير الذهبي

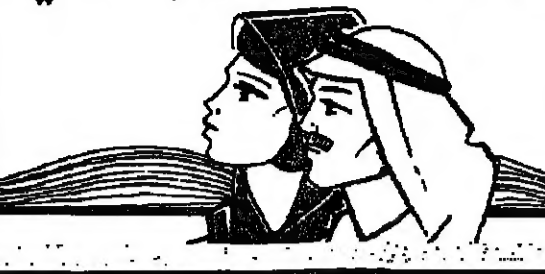
في رسالة بمناسبة انتهاء العام الجامعي مدير الجامعة يتكبر أعضاء هيئة التدريس والإداريين مؤكدا على مواصلة العمل الجاد

العين - مكتب «البيان»:
بدأ يوم الجمعة المقبل بجامعة ولاية أوهايو الامتحان التحصيلي للمستوى الرابع من المعينين الجدد لدراسة اللغة الإنجليزية تمهيدا للدراسات العليا بالجامعات الأمريكية.
وتبدأ دراسة اللغة الإنجليزية يوم ٢٥ من الشهر الحالي وليلة عام جديد.
ويؤدي الامتحان من المعينين كل من منى عيسى البحر كلية الآداب، عبدالجليل احمد محمد الزعارة، محمد عبد محمد الزعارة، عبدالرحمن محمد شايب العلوم الاقتصادية والآداب.

العين - مكتب «البيان»:
بدأت امس الاجازة الصيفية لعضء هيئة التدريس والطلاب بالجامعة، على ان يبدأ يوم ١٧ أغسطس دوام عميدى ووكلاء الكليات ورؤساء الأقسام العلمية ومديري المراكز ورؤساء الشعب.
وقد حدد يوم الثلاثاء ٢٠ أغسطس لدوام أعضاء هيئة التدريس والمدرسين خارج الهيئة وعلى ان يبدأ الأرشاد والتسجيل يوم السبت ٢٤ أغسطس وحتى يوم الأربعاء ٢٨ أغسطس لتبدأ الدراسة بالجامعة يوم السبت ٣١ أغسطس.

العين - مكتب «البيان»:
وجه الدكتور محمد عبد مصطفى مدير الجامعة كلمة لعضء هيئة التدريس والإداريين بمناسبة انتهاء العام الجامعي شكرهم فيها على ما بذلوه من جهد طوال العام في مختلف مجالات العمل الأكاديمي متمنيا لهم اجازة صيفية سعيدة.
وقال في كلمته اود ان اعرب لكم عن قلتي بانكم سوف تواصلون المسيرة بنفس الحماس في العام الجامعي المقبل باذن الله تعالى - وهو - كما أتوقع عام سوف يتطلب منا جميعا مزيدا من الجهد والعطاء

الجامعة والتعليم العالي



بالتعاون مع قسم الإعلام بجامعة الإمارات

٢٤ يونيو امتحان تصديق المستوى لاربعة معيدين جدد

العين - مكتب «البيان»:
بدأت امس الاجازة الصيفية لعضء هيئة التدريس والطلاب بالجامعة، على ان يبدأ يوم ١٧ أغسطس دوام عميدى ووكلاء الكليات ورؤساء الأقسام العلمية ومديري المراكز ورؤساء الشعب.
وقد حدد يوم الثلاثاء ٢٠ أغسطس لدوام أعضاء هيئة التدريس والمدرسين خارج الهيئة وعلى ان يبدأ الأرشاد والتسجيل يوم السبت ٢٤ أغسطس وحتى يوم الأربعاء ٢٨ أغسطس لتبدأ الدراسة بالجامعة يوم السبت ٣١ أغسطس.

طلاب الهندسة يعدون مشروعا لإنشاء مركز دولي للمؤتمرات بصدائه العين

قاعة للمؤتمرات تسع ٨٠٠ شخص وفندق مزود بأحدث الإمكانيات

المحكمون من اساتذة الهندسة يشيدون بالمشروع ويؤكدون مساهمته في سياحة المؤتمرات بالمدينة

العين - مكتب «البيان»:
تمكن ثمانية من طلبة قسم العمارة بكلية الهندسة من اعداد مشروع للتخرج عبارة عن «مركز دولي للمؤتمرات» يخدم العين ويساهم في تحويل المدينة الى سياحة المؤتمرات التي تحاول تحقيقها في مخطط عام ٢٠٠٠.

المشروع الجديد والذي اشترك في تصميمه العلمي عدد من اساتذة الكلية واشرف عليه الدكتور محمد سامح اساذ العمارة يضم عددا من قاعات المؤتمرات منها الكبير المدة لاستيعاب ٨٠٠ شخص، والتي تم تجهيزها بالصوتيات ووسائل الاضاءة الحديثة، والتكييف والترجمة الفورية، ومنها القاعات الصغيرة والتي تستوعب ٢٥ شخصا.

نقد المشروع الطلاب الثمانية سالم راشد وعبدالله خميس، وعصام عبدالرحمن، وخلفان سلطان، ومحمد احمد، وعلي الظاهري، وعمر عبدالله وبدر يوسف.

ويتضمن المشروع مكتبة حديثة، ومطعم، ومركز للحاسب الآلي، وفندق لاقامة الوفود، ومطعم وكافتيريا بالإضافة الى المحلات التجارية.

وفي تناسل علمي استطاع الطلبة اعداد تصميمات معمارية تحقق اهداف المشروع لتخرج جميعها على مستوى من الحق والجراسة وقد تأكد ذلك من خلال المحكمين

المشروع الجديد والذي اشترك في تصميمه العلمي عدد من اساتذة الكلية واشرف عليه الدكتور محمد سامح اساذ العمارة يضم عددا من قاعات المؤتمرات منها الكبير المدة لاستيعاب ٨٠٠ شخص، والتي تم تجهيزها بالصوتيات ووسائل الاضاءة الحديثة، والتكييف والترجمة الفورية، ومنها القاعات الصغيرة والتي تستوعب ٢٥ شخصا.

نقد المشروع الطلاب الثمانية سالم راشد وعبدالله خميس، وعصام عبدالرحمن، وخلفان سلطان، ومحمد احمد، وعلي الظاهري، وعمر عبدالله وبدر يوسف.

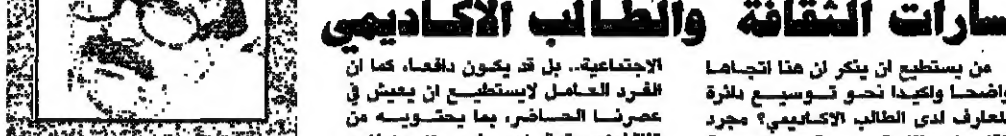
ويتضمن المشروع مكتبة حديثة، ومطعم، ومركز للحاسب الآلي، وفندق لاقامة الوفود، ومطعم وكافتيريا بالإضافة الى المحلات التجارية.

وفي تناسل علمي استطاع الطلبة اعداد تصميمات معمارية تحقق اهداف المشروع لتخرج جميعها على مستوى من الحق والجراسة وقد تأكد ذلك من خلال المحكمين

تصوير: ايمن عبدالفتاح

رأي جبار

سارات الثقافة والطالب الأكاديمي



من يستطيع ان يتكبر ان هذا اتجاه واضحا وانما نحن نوسع دائرة المعارف لدى الطالب الأكاديمي؟ مجرد الكفاءة ولو نظرة سريعة على تركيبة الخطة الدراسية الجديدة والتي مازالت طور التكوين تلبص صفة هذا الاتجاه.

السؤال الذي كان يطرح نفسه في السابق حول ماهية الطالب الذي تربي الى تكوينه الجامعة، أصبحت الاجابة عليه اكثر وضوحا من خلال دراسة الخطة الدراسية الجديدة ما لاشه فيه ان مساقات التخصص في حد ذاتها، ابرز وان يكون لها حصة الأسد في بؤرة الطالب الجامعي ان حين تخرجه حيث ان هذا ما يميز مرحلة التعليم الجامعي عن غيرها من مراحل التعليم الأخرى.

ولكن ما قيمة هذه التخصصية وما مدى فاعليتها للدراسات وما خلال الفرد ان كان قلته ومؤسسة ومبنية بمواد اخرى خارجة تساهمها على التكيف وعدم الانهيار السريع؟ وماذا يعني ان تخلق التخصصية في هذا العلم او ذاك بارعا في تخصصه لعله في الوقت نفسه لا يملك من المعارف المتنوعة التي لا ينفصل شغلها ان لم يكن متعمدا. ومع اتساع دائرة المعرفة وزخم ما يشتر يوميا من كتب وورقيات وصحف ومقالات وبراسات الخ، الا اننا ولا احد يطمح ان يكون الطالب الجامعي ملما بكل ما يتبعه من البورق وفي شتى المجالات ولكن ان يلم ولو بشكل بسيط للتخصص بالخطوط الرئيسية في تخصصه العام، ما يؤمنه من خبراته وخلايا دماغه كالتعليم ان ما هو ارامي، ان التخصص وخاصة ان كان في جانب واحد من جوانب العلوم قد لا يكون مثالا، في حد ذاته، عاما للراعي والنتاج والانتاج الأفضل، سواء على صعيد الحياة المهنية او حتى

الجامعة تشارك باول اجتماع للشبكة الدولية لبحوث الآبل بالمغرب

تشارك جامعة الإمارات في الاجتماع الأول لرؤساء الفرق البحثية المشاركة في مشروع الشبكة الدولية لبحوث الآبل التي تنظمها ادارة الانتاج الحيواني بوكالة الطاقة الذرية.

يشارك في الاجتماع الذي بدأ امس بمدينة الرباط بالمغرب ويستمر حتى ٢١ من الشهر الحالي الدكتور محمد بن الدين ابو العلا رئيس قسم الانتاج الحيواني بكلية العلوم الزراعية ورئيس الفريق البحثي الخاص بتطوير الاناء الانتاجي للابل.

ويشارك في الاجتماع ١١ دولة هي الامارات، والسودان، والمغرب، والسعودية، ومصر، والصومال، وبيرو، والهند، والصين، والارجنتين، والجزائر، بالإضافة الى ممثلين عن خمسة مراكز بحثية عالمية في أوروبا الغربية «انجلترا، فرنسا، السويد، ألمانيا، والنمسا، وجميعها لها اهتمامات خاصة ببحوث تنمية انتاجية الآبل عن طريق تطبيق التقنيات الحديثة وتطوير طرق تشخيص الاء الانتاجي للابل، ومناقشة للتحديات القائمة من الفرق البحثية وتبادل خبراتها للقيام بالبحوث.

في جولة اخرى يقدم الدكتور ابو العلا في الاجتماع ورقة عمل تتضمن موقف انتاج الآبل بدولة الامارات والتي زاد عددها عن ١٢٠ ألف رأس عام ١٩٩٠ كما يقدم نتائج احدى الدراسات التي قام بها قسم الانتاج الحيواني بالكلية من تحليل نظم الانتاج لدى الرايين بمنطقة العين والتي اوضحت وجود مشكلات جيدة لانتاج الحليب واللحوم من الآبل ووجود فرص لتنمية انتاج اللحوم الحمراء من الآبل وتشير الدراسة الى جهود الدولة في تنمية هذا القطاع.

طلاب الهندسة بدأوا تدريساتهم بالاسانيا وبريطانيا وبلجيكا

العين - مكتب «البيان»:
بدأ اول امس ١٠ طلاب كلية الهندسة تدريساتهم الصيفية في كل من بريطانيا وبلجيكا وألمانيا.

يستمر التدريب حتى ١٣ من الشهر المقبل ويشرف على الطلاب في بريطانيا الدكتور احمد بوشليبي.

ويبدأ يوم الاثنين المقبل التدريب العملي لـ ١٣ طالبا بفرنسا ويشرف على التدريب الدكتور رياض عبداللطيف الهديب.

رسالة ماجستير في التاريخ القديم

العين - مكتب «البيان»:
حصل المواطن حمد جمعة صراي - على درجة الماجستير في التاريخ القديم من جامعة مانشستر بالملكة المتحدة.

وكان موضوع الرسالة حول تاريخ الشرق القديم.

ويستعد الباحث للتسجيل لدرجة الدكتوراه في نفس الجامعة.

الجامعة تشارك باول اجتماع للشبكة الدولية لبحوث الآبل بالمغرب

تشارك جامعة الإمارات في الاجتماع الأول لرؤساء الفرق البحثية المشاركة في مشروع الشبكة الدولية لبحوث الآبل التي تنظمها ادارة الانتاج الحيواني بوكالة الطاقة الذرية.

يشارك في الاجتماع الذي بدأ امس بمدينة الرباط بالمغرب ويستمر حتى ٢١ من الشهر الحالي الدكتور محمد بن الدين ابو العلا رئيس قسم الانتاج الحيواني بكلية العلوم الزراعية ورئيس الفريق البحثي الخاص بتطوير الاناء الانتاجي للابل.

الجامعة تشارك باول اجتماع للشبكة الدولية لبحوث الآبل بالمغرب

تشارك جامعة الإمارات في الاجتماع الأول لرؤساء الفرق البحثية المشاركة في مشروع الشبكة الدولية لبحوث الآبل التي تنظمها ادارة الانتاج الحيواني بوكالة الطاقة الذرية.

يشارك في الاجتماع الذي بدأ امس بمدينة الرباط بالمغرب ويستمر حتى ٢١ من الشهر الحالي الدكتور محمد بن الدين ابو العلا رئيس قسم الانتاج الحيواني بكلية العلوم الزراعية ورئيس الفريق البحثي الخاص بتطوير الاناء الانتاجي للابل.

ويشارك في الاجتماع ١١ دولة هي الامارات، والسودان، والمغرب، والسعودية، ومصر، والصومال، وبيرو، والهند، والصين، والارجنتين، والجزائر، بالإضافة الى ممثلين عن خمسة مراكز بحثية عالمية في أوروبا الغربية «انجلترا، فرنسا، السويد، ألمانيا، والنمسا، وجميعها لها اهتمامات خاصة ببحوث تنمية انتاجية الآبل عن طريق تطبيق التقنيات الحديثة وتطوير طرق تشخيص الاء الانتاجي للابل، ومناقشة للتحديات القائمة من الفرق البحثية وتبادل خبراتها للقيام بالبحوث.

في جولة اخرى يقدم الدكتور ابو العلا في الاجتماع ورقة عمل تتضمن موقف انتاج الآبل بدولة الامارات والتي زاد عددها عن ١٢٠ ألف رأس عام ١٩٩٠ كما يقدم نتائج احدى الدراسات التي قام بها قسم الانتاج الحيواني بالكلية من تحليل نظم الانتاج لدى الرايين بمنطقة العين والتي اوضحت وجود مشكلات جيدة لانتاج الحليب واللحوم من الآبل ووجود فرص لتنمية انتاج اللحوم الحمراء من الآبل وتشير الدراسة الى جهود الدولة في تنمية هذا القطاع.

طلاب الهندسة بدأوا تدريساتهم بالاسانيا وبريطانيا وبلجيكا

العين - مكتب «البيان»:
بدأ اول امس ١٠ طلاب كلية الهندسة تدريساتهم الصيفية في كل من بريطانيا وبلجيكا وألمانيا.

يستمر التدريب حتى ١٣ من الشهر المقبل ويشرف على الطلاب في بريطانيا الدكتور احمد بوشليبي.

ويبدأ يوم الاثنين المقبل التدريب العملي لـ ١٣ طالبا بفرنسا ويشرف على التدريب الدكتور رياض عبداللطيف الهديب.

رسالة ماجستير في التاريخ القديم

العين - مكتب «البيان»:
حصل المواطن حمد جمعة صراي - على درجة الماجستير في التاريخ القديم من جامعة مانشستر بالملكة المتحدة.

وكان موضوع الرسالة حول تاريخ الشرق القديم.

ويستعد الباحث للتسجيل لدرجة الدكتوراه في نفس الجامعة.

الجامعة تشارك باول اجتماع للشبكة الدولية لبحوث الآبل بالمغرب

تشارك جامعة الإمارات في الاجتماع الأول لرؤساء الفرق البحثية المشاركة في مشروع الشبكة الدولية لبحوث الآبل التي تنظمها ادارة الانتاج الحيواني بوكالة الطاقة الذرية.

يشارك في الاجتماع الذي بدأ امس بمدينة الرباط بالمغرب ويستمر حتى ٢١ من الشهر الحالي الدكتور محمد بن الدين ابو العلا رئيس قسم الانتاج الحيواني بكلية العلوم الزراعية ورئيس الفريق البحثي الخاص بتطوير الاناء الانتاجي للابل.

KENSINGTON GREEN
LONDON W8

يسر شركة تيلور وودرو أند ميتسوي كونستراكتشان ان تعلن عن افتتاح المرحلة الاولى من مشروعها السكني الفاخر في قلب حي كنزنجتون.

وتتوافر في المشروع شقق سكنية للتعليمك بالحياة الحرة تتكون من غرفة واحدة واثنين وثلاث غرف بالإضافة الى شقق اكبر حجما تتكون كل منها من ست غرف نوم.

وقد تم بناء الشقق مؤخرا وفقا لآعلى المواصفات وهي جاهزة للسكن الفوري بعد ان يتم بيعها مباشرة. ويمكن اعداد الديكورات والتصاميم الداخلية وتوريد اطقم الاثاث بموجب مفاوضات منفصلة تجرى بهذا الشأن.

يسرنا ان نرحب بكم في معارضنا التي ستقام في الاماكن التالية:

- فندق انتركونتيننتال
- المقامة (فندق الريجنسي)
- ١١ - ١٣ يونيو
- الساعة ٩:٣٠ - ٤:٣٠ مساء
- فندق انتركونتيننتال
- ابوظبي
- ١٥ - ١٦ يونيو
- الساعة ٩:٣٠ - ٤:٣٠ مساء
- فندق انتركونتيننتال
- دبي
- ١٨ - ١٩ يونيو
- الساعة ٩:٣٠ - ٤:٣٠ مساء

للحصول على مزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتبنا المحلي على هاتف رقم: ٢٥٢٢٣٧ البحرين.

الجامعة تشارك باول اجتماع للشبكة الدولية لبحوث الآبل بالمغرب

تشارك جامعة الإمارات في الاجتماع الأول لرؤساء الفرق البحثية المشاركة في مشروع الشبكة الدولية لبحوث الآبل التي تنظمها ادارة الانتاج الحيواني بوكالة الطاقة الذرية.

يشارك في الاجتماع الذي بدأ امس بمدينة الرباط بالمغرب ويستمر حتى ٢١ من الشهر الحالي الدكتور محمد بن الدين ابو العلا رئيس قسم الانتاج الحيواني بكلية العلوم الزراعية ورئيس الفريق البحثي الخاص بتطوير الاناء الانتاجي للابل.

ويشارك في الاجتماع ١١ دولة هي الامارات، والسودان، والمغرب، والسعودية، ومصر، والصومال، وبيرو، والهند، والصين، والارجنتين، والجزائر، بالإضافة الى ممثلين عن خمسة مراكز بحثية عالمية في أوروبا الغربية «انجلترا، فرنسا، السويد، ألمانيا، والنمسا، وجميعها لها اهتمامات خاصة ببحوث تنمية انتاجية الآبل عن طريق تطبيق التقنيات الحديثة وتطوير طرق تشخيص الاء الانتاجي للابل، ومناقشة للتحديات القائمة من الفرق البحثية وتبادل خبراتها للقيام بالبحوث.

في جولة اخرى يقدم الدكتور ابو العلا في الاجتماع ورقة عمل تتضمن موقف انتاج الآبل بدولة الامارات والتي زاد عددها عن ١٢٠ ألف رأس عام ١٩٩٠ كما يقدم نتائج احدى الدراسات التي قام بها قسم الانتاج الحيواني بالكلية من تحليل نظم الانتاج لدى الرايين بمنطقة العين والتي اوضحت وجود مشكلات جيدة لانتاج الحليب واللحوم من الآبل ووجود فرص لتنمية انتاج اللحوم الحمراء من الآبل وتشير الدراسة الى جهود الدولة في تنمية هذا القطاع.

طلاب الهندسة بدأوا تدريساتهم بالاسانيا وبريطانيا وبلجيكا

العين - مكتب «البيان»:
بدأ اول امس ١٠ طلاب كلية الهندسة تدريساتهم الصيفية في كل من بريطانيا وبلجيكا وألمانيا.

يستمر التدريب حتى ١٣ من الشهر المقبل ويشرف على الطلاب في بريطانيا الدكتور احمد بوشليبي.

ويبدأ يوم الاثنين المقبل التدريب العملي لـ ١٣ طالبا بفرنسا ويشرف على التدريب الدكتور رياض عبداللطيف الهديب.

إعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل إعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الإعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

إعلان رقم (٩٧٢)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٨٨٩٣ تجارية رقم التسجيل: ٢٢٢٣٩١
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة ليراج لتجارة مواد البناء
الاسم التجاري الجديد: سيف بن درويش للخطاطة والتطريز
نوع النشاط: خطاطة وتخوير وتطريز الملابس النسائية
العنوان الكامل: الإمارات دبي ديرة هاتف: ٢٣٦٦٩٤

إعلان رقم (٩٧١)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

الغناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٣٨٨٢ مهنية رقم التسجيل: ١٠١٥٢٣
اسم صاحب الترخيص: احمد قمبر يوسف مطر
الاسم التجاري: كراج الامانة
نوع النشاط: اصلاح ميكانيكي وسكرة ودهان المركبات
العنوان الكامل: ملك خاص طريق العوير ص.ب: ١٠٤٦٤ ت: ٦٣١١١١

إعلان رقم (٩٧٠)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

الغناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٢٠٥١ رقم التسجيل: ٢١٧٣٥٠
اسم صاحب الترخيص: لاجح خليفة عبدالبسطي
الاسم التجاري: المصل لمقاولات وصيانة المباني
نوع النشاط: مقاولات بناء وصيانة مباني
العنوان الكامل: محل ملك خاص - بر دبي - الكرامة

إعلان رقم (٩٦٩)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

الغناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٤١٢ تجاري رقم التسجيل: ٢١٨٣١٣
اسم صاحب الترخيص: السيد/ عبدالرحمن ميرزا محمد
الاسم التجاري: مؤسسة بهنوش التجارية
نوع النشاط: تجارة الأقمشة والملابس الجاهزة والأحذية
العنوان الكامل: ص.ب: ٣٥٥٣، هاتف: ٢٣٥٣٩٥، شارع نايف/ ديرة، دبي - م.ع.
سبب الغاء الترخيص: اغلاق المحل

إعلان رقم (٩٧٦)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٤٢٦١١ مهنية الى تجارية رقم التسجيل: ١٠٣٤٨٩
الاسم التجاري الحالي: بقالة نظام صديق
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة القارب الصغير التجارية
نوع النشاط: بقالة
العنوان الكامل: ديرة السبخة ص.ب: ١١٦١ ت: ٢٢٧٣٤٦

إعلان رقم (٩٧٥)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٥٧٩٥ رقم التسجيل: ٢٢١٩٣٥
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة فاريذ التجارية
الاسم التجاري الجديد: اجت للتجارة
نوع النشاط: تجارة البراويش والصور واللوحات الفنية
العنوان الكامل: الكورنيش/ ديرة/ دبي/ ص.ب: ٥١٠١ ت: ٢٩٤٠٢١

إعلان رقم (٩٧٤)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١٧٨٣ رخصة تجارية رقم التسجيل: ٢١٧٧٨٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة راشد محمد موسجي لزيئة السيارات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة راشد محمد موسجي التجارية
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والأقمشة وخياطة وتخوير وتطريز الملابس النسائية
العنوان الكامل: محل ملك امين اسد فاضل، ديرة، شارع المرور القديم، ص.ب: ٩٧٣٤، هاتف: ٢٣٣٦٠٠

إعلان رقم (٩٧٣)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٩٠٧٥ مهنية رقم التسجيل: ١٠٠٧٥٥
الاسم التجاري الحالي: ديلاور ومشاركوه محاسبون قانونيون
الاسم التجاري الجديد: ديلاور لتدقيق الحسابات
نوع النشاط: مراجعة الحسابات
العنوان الكامل: ديرة دبي - البراحة - ص.ب: ٢٣، هاتف: ٢٣٧١٣٣

إعلان رقم (٩٨٠)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٢٧٠ رقم التسجيل: ١٠٣٦٥٤
الاسم التجاري الحالي: خدمات البرج لتصليح اطارات السيارات
الاسم التجاري الجديد: معرض الحلو لبيع السيارات المستعملة (فرع ابو بكر الصديق)
نوع النشاط: تصليح اطارات السيارات
العنوان الكامل: ديرة - ص.ب: ١٠٠٥٣

إعلان رقم (٩٧٩)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤١٥٣٠ تجاري رقم التسجيل: ٢٢٢٧٥٨
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة السمينه لقطع غيار السيارات
الاسم التجاري الجديد: الجادي لتاجير السيارات
نوع النشاط: تاجير السيارات
العنوان الكامل: دبي - ديرة

إعلان رقم (٩٧٨)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٥٨٠٢ مهنية رقم التسجيل: ١٠٨٢١٢
الاسم التجاري الحالي: شركة احمد وجوزيف لأعمال الطبغ الفوتوغرافي والنسخ
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة سالم احمد باهارون لأعمال الطبغ الفوتوغرافي والنسخ
نوع النشاط: خدمات الطبغ والنسخ ونسخ الخرائط والرسومات
العنوان الكامل: ملك/ محمود حبيب محمد آل رضا شارع المصل بر دبي ص.ب: ٥٢٢٥٣٧ ت: ٦٩٨٢

إعلان رقم (٩٧٧)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٧٢٥٨ مهنية رقم التسجيل: ١٢١٤٦٤
الاسم التجاري الحالي: تايم كورنر لاصلاح الساعات
الاسم التجاري الجديد: تايم كورنر لتجارة الساعات
نوع النشاط:
العنوان الكامل: بر دبي/ ص.ب: ١٦٥٨، هاتف: ٢٧٠١١٠
بناية بوخش وعبدالرحمن القاسمي - البلوشي - بر دبي

إعلان رقم (٩٨٤)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٨٨٠٢ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٣٠٣٤
اسم صاحب/ اصحاب الترخيص: عبدالواحد محمد صالح محمد فكري، تريج جوهانيسون
الاسم التجاري: بروتولز للشرق الأوسط
نوع النشاط: تجارة المضخات والمولدات ومكان الدق و قطع غيارها
العنوان الكامل: هيئة مينا جبل علي - ص.ب: ٧٠٠٥ - هاتف: ٣٥٤٩٤ - جبل علي
اسم الشريك المنسحب: تريج جوهانيسون

إعلان رقم (٩٨٣)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١٢٨٢ (مهنية) رقم التسجيل: ١١٩٧١٢
اسم صاحب/ اصحاب الترخيص: (١) خليفة محمد عبد العقروبي، (٢) محمد الياس ستي مير افضل
الاسم التجاري: مكتب خليفة للترجمة والطباعة/ قرع السبخه
نوع النشاط: خدمات الطبغ والنسخ
العنوان الكامل: ديرة السبخه - ملك - قاطمة عبدالله رضا - ص.ب: ٤٥٩٩ - ٢٢٩٥٤٤
اسم الشريك المنسحب: محمد الياس ستي مير افضل

إعلان رقم (٩٨٢)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٦٦٤١ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٠٧٩٣
اسم صاحب/ اصحاب الترخيص: خليفة محمد عبيد العقروبي، محمد الياس ستي مير افضل
الاسم التجاري: مكتب خليفة للترجمة والطباعة
نوع النشاط: خدمات الطبغ والنسخ والترجمة
العنوان الكامل: ديرة - السبخة - بناية عبدالرحيم عبدالرحمن - ص.ب: ٤٥٩٩، هاتف: ٢٢٩٥٤٤
اسم الشريك المنسحب: محمد الياس ستي مير افضل

إعلان رقم (٩٨١)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٥٨٠٢ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٨٢١٢
اسم صاحب/ اصحاب الترخيص: ورقة احمد سالم عبدالله باهارون، ميبورات جوزيف
الاسم التجاري: شركة احمد وجوزيف لأعمال الطبغ الفوتوغرافي والنسخ
نوع النشاط: خدمات الطبغ والنسخ ونسخ الخرائط والرسومات
العنوان الكامل: ملك محمود حبيب محمد الرضا - شارع المصل - بر دبي - ص.ب: ٦٩٨٢ - هاتف: ٥٢٢٥٣٧
اسم الشريك المنسحب: ميبورات جوزيف

إعلان رقم (٩٨٨)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

الغناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٨٣٠ (مهنية) رقم التسجيل: ١١٨٥٧٠
اسم صاحب الترخيص: ابراهيم السيد احمد عبدالرحيم
الاسم التجاري: مؤسسة الجندول لصيانة المباني
نوع النشاط: صيانة المباني
العنوان الكامل: محل ملك السيد احمد عبدالرحيم هاشم - ديرة - الخليل - ص.ب: ٥٤٨١

إعلان رقم (٩٨٧)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

أيلولة رخصة بعد الوفاة

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٥٨٠٢ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٨٢١٢
اسم المتوفى: احمد سالم عبدالله باهارون
الاسم التجاري: شركة احمد وجوزيف لأعمال الطبغ الفوتوغرافي والنسخ
نوع النشاط: خدمات الطبغ والنسخ ونسخ الخرائط والرسومات
العنوان الكامل: ملك محمود حبيب محمد آل رضا - المصل - بر دبي - ص.ب: ٦٩٨٢
دبي - هاتف: ٥٢٢٥٣٧
رقم الاصلاح الشرعي وتاريخه: ٩١/١٥٥ بتاريخ ٩١/٥/١٩٩١م
والحكمة الصادر عنها: محكمة دبي الشرعية
من تؤول إليه الرخصة: ساهم احمد سالم باهارون

إعلان رقم (٩٨٦)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

أيلولة رخصة بعد الوفاة

رقم الترخيص ونوعه: ١٠١٤٠٢ محلية رقم التسجيل: ٤٠٠٢٠٣
اسم المتوفى: المرحومة مريم عبيد أزمنة خميس
الاسم التجاري: بخت الطوي بدون
نوع النشاط: بيع السمك
العنوان الكامل: ديرة - سوق السمك
رقم الاصلاح الشرعي وتاريخه: ٩١/٢١٤ بتاريخ ٩١/٥/١٩٩١م
والحكمة الصادر عنها: محكمة دبي الشرعية
من تؤول إليه الرخصة: ابنتها السيدة/ مديفة سيف بن خديمة

إعلان رقم (٩٨٥)

تاريخ النشر ١٩٩١/٦/١٨

تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٠٧٤٤ (رخصة تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٢٦٤٦
اسم صاحب الترخيص: عبدالله حسن عبدالكريم الدراي
الاسم التجاري: مؤسسة كيبا التجارية
نوع النشاط: تجارة الأجهزة السمعية والمرئية واجهزة التصوير والتسجيل الخاصة
العنوان الكامل: شارع البطين - ديرة - ص.ب: ٣٦٤٤ - دبي - الإمارات العربية المتحدة.
اسم المتنازل: عبدالله حسن عبدالكريم الدراي
اسم المتنازل إليه: خليفة حسن عبدالكريم الدراي

فضاءات

بنفسجة

شعر: جمال علوش

بنفسجة تفرح الآن من دمها
كي تروح لنا بالي كان
في سرها

بنفسجة فاجت وكتا

ذكرت عربيا

فارتسى في فحوتنا

الاستهزاء

ظهرت قلبها

وارتمت فيه حلوة

في صباح التواصل

طاردها ألف طير

جمل

ويك

حين لم يصير القلب سيده

لم يتجدد غير ما يلبس

الطن

في الروح

غير الهوى التاله

المتجمل

هي الآن تضي

صباح من الحزن يمتد

من جرحها

لروح النهار

هي الآن تفر

كيف يصير الحنين

أقترابا

وتيف كبر الفواجع

دفقا

على القلب

كيف يظفر لها الضوء

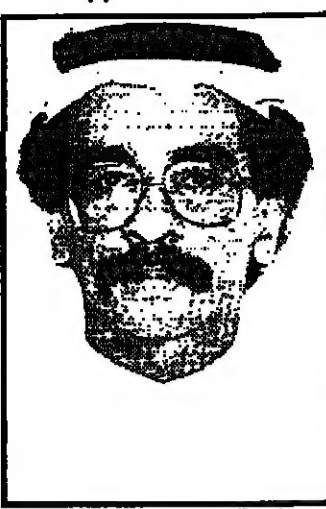
سبا

يقاوم

في حضرة الموت

نهر الفيار

مساء جميل من الشعر في ابوظبي



سمو راشد ثاني

وبعد احمد راشد ثاني قرا عادل

خزام وحده دون حزن، نصا

اشادنا شفا جعلا ونحن نستمع

اليه شعر حق ان الشاعر وحده

وبدون حزن:

الحرية التي تمنى يعكازين

احمرين امام العبيد

رمت مقايضا

وابيض لها المسافة الف مرة

في الليل

الاشكال تذكرت مواجيدها

واتت

السيان ايضا، تجمهر في

الكلام السيد

لافرق يجمع الزوار

ولا امتداد يهرب طعنه

للماضي

العواصف تنكس العكاكيز

الطوية من المين

والامطار يملأها تقتسل

واري، اركض اصلا

الا من مساء

ثم قرا محمود مني «من حركات

سفر جمل الخوض المروك

ومسارات ليلقة الاحتضار ونساء

القطيعة والانتباذ وكان صوته

وشعره اشبه بغشاء بعيد يرد

صدا في مدى يتسج:

يسالني عنك احتياج من

مطر يهش بعينيك على

افق توكي، ومثلك يوجع

يلتقط لك الهمد المارق ما

يساقط من جمر والقحوان

وانت تمشين من نافلة النهار

الى نافلة الورد

ومن كسر الزجاج الى

كتب - شهيرة احمد:
خلفا لما تعودناه في الامسيات الشعرية، جاء حضور الجمهور
للأمسية الشعرية التي نظمتها للجمع الثقافي يوم الأحد الماضي كبيرا
ومفاجئا، لاسيما وأن الشعر الذي ألقى في الأمسية من الشعر الحديث
وهو شعر يتهم دائما بأنه معزول وبعيد عن الجمهور، وقد يقول
قائل ان السبب في هذا الحضور هو احتفالات الجمع بعيدة العاشر
وفي هذا القول بعض الصق، لكنه يصبح صادقا تماما اذا ما اضيف
اليه سبب آخر، هو حضور الشعراء المشاركين في الأمسية للموسم في
الساحة الثقافية وجمال ما يقولونه من شعر.

وربما تختلط آراء الحضور في
الشعري في الامارات.
حيث يسهب البحر على المسافة.
النص الاول في الأمسية، وقد قراه
الشاعر احمد راشد ثاني وهو نص
جميل غني بالصور الشعرية، ذو
لغة مقلقة ومضمون انساني
مؤرق بالهموم صغرها وكبرها
على السواء، موجه ومؤلم كما انه
سكن يفتح الجرح على النزيف:
ماذا لو رجعتا الى البيت

وكان الطريق
معلقا في المتعطف
ماذا لو رجعتا
ولم نجد البيت
فعلنا
فلم نجدنا

ماذا لو اخذنا الامام رهينة
كي يقينا من الرجوع
ماذا لو لم نعرف ابدا

وكان البيت معلقا
في المتعطف
ناخذه من يده
ونضى به الآخرين

ماذا لو كان الآخرين
هم البيت
وكنا الطارق والمتنظر؟

هذا الممثل البسيط يصبح

ضربا للفرار، الذي يرى
بعض النصوص هنا، لكنه يسي
حال من الاحوال ليس محاولة
لاقناعه بجمال الشعر او جره الى
موقف اعتقادي، بعبارة، خصوصا
وان الشعراء المشاركين - كما قلنا -
متميزون وحاضرون في الادب

كان صمويل بيكت سبيلا على الارجح الى السخرية من فكرة اجتماع دارسين من شتي انحاء العالم

لماقشة اعماله، فالكتاب اليربدي لولد مؤلف مسرحية «في انتظار جودو» الشهيرة اعدا ما كان
يتحدث علانية عن اعماله بل كان كثيرا ما يتشكك في المعاني الخفية التي يزعج الاكاديميون وجودها
اعماله.

واكتب هافل في رسالته لبيكت:
«الفرقة طيلة من الوقت صاحبتي في
السنن شعور عظيم بالفرحة
والانفعال وساعتني ذلك على الاستمرار
في الحياة وسط هذه القنطرة
والوضعية، وتوفي بيكت ليلان
يرج من صديقه هافل لفترة قصيرة
ويصحب ريكس تشيخو ستولفيا بحث
سقوط الشيوعية.
كانت توجيحات بيكت لمخرجي
سرحياته ونشاري قصصه بديقة
الغاية، ولكن اذا غامر احد بسؤاله عن
شخصية «جودو» الغامضة التي لم
تظهر لبعين خلال سرحياته الشهيرة
كان بيكت ينفذ بالرد في ثبات ذو
كث ارتق ما تفرقت من القول:
«ويقول اولاد بيكت ان مسؤولية
تقديم رغبات عمه واتهامها فيما
يتعلق بعروض اعمال بيكت المكتوبة
باللغة الانجليزية، ومن هذه الاعمال
سرحيات «ايام سعيدة» و«لست انا»
وقال جيمس نولسون استاذ
الجامعة البريطانية وهو صديق مقرب
لبيكت عهد اليه بكتابة سرحية
الشخصية «لا يمكن ان تتبادل اطراف
الحديث مع سام لافتر من عشر دقائق
دون ان تتجسس في الفم، ان من
عرفه وجد نفسه وقد عثر على منجم
الضوء على اعماله».

هافل من التعاطف الانساني والكمال.
ويستعد الباحثان امريكان لوس
ايفريك ومارتا فيستيفل لاصدار
خمس مجلدات عام ١٩٩٤ تحوي
مجموعة من رسائل بيكت للثقافة
وكان بيكت قد وافق على هذا المشروع
قبل وفاته بربع سنوت.
ويقيم الباحثان حاليا باستعراض
نحو ١٥٠٠٠ رسالة من مجموعة
رسائل بيكت الخاصة والتي ارسلها
له جامعات من شتي انحاء العالم
لتاقت ٢٠٠٠ رسالة تساهم في القاء
الضوء على اعماله.

نص في شفافية الكلمات من الجزائر بالفرنسية

يحمل العمل الشعري الساس لجمال
الدين بن الشيخ عنوانا مزمو بلون
الشفافية الحية، ولا يتجل هذا اللون
عز هذه الاشعار الا قليلا، ويمتد
الفاظه في الاشياء، والاشخاص، يرتفع
ويصعد بها، وحين يوحها، فسيوما
النور ليطغى على الظلال وتقف ضد
الموت، والشك، والانفصال، والنفي.
انه صراع مرير، يمضي نحو الغامرة
الكونية، او يتنكب في قطرة ماء،
ويرتصد يصغي الى حجر السور،
وهناك في مكان ما، مثله غنية بقلتها
نحن امام شعر فرنسي لشاعر عربي
من الجزائر، ونحن على تخوم ثقافتين،
ومساتن الثقافتان كما يقول مبن
الشيخ، متواجبتان في حياة الشاعر،
وفي عمله، قلقت تخذي بشعر كبر
شعراء العرب الكلاسيكيين واعاد
اطروحة حول الشعرية العربية
لروب ايباعها (١٩٨٩)، كما تأثر
باعمال شعراء الفرنسية، كزيتيه
شعر، ويول ايلول.
يغار الشاعر «ابن الشيخ» شعراء
العربية حين لا يكتفي على الشاعر
الفرنسي «زيتيه» شاعر، ويرى فيه
انشودة من انشيد الفريسان القديمة في
الجزيرة العربية وانشيد التي كانت
تجعل من الشاعر بطل القليلة، وابن
الشيخ من بين شعراء العالم المعززين،
الذين يعيشون «وقتا قليلا لخلق
الاجنية للبيئة» يرتقون بنا الى الاجداد
الحجريين، عبر صرخة، وعبر شمس
تزرع النشوة ولو ان كلمات الشاعر
هذه لا تغصن بالثمرة.
ولعلنا تقسرا في الكلمات او
الشعرات الشعر الصوفي للحلاج
في القرن العاشر بثبتت الشاعر ابن
الشيخ في مكانه حتى النهاية، وفيه
يقول كلماته في البراء والارض والبواء
وتسريعه للحظة للحظة ويقول:
«انت عار في باطني استغرق الحياة
كلها اربوينة».

ترجمة: د. عبدالمعطي سويد

ينجس الشعر في قلب العالم،
وينطلق ابن الشيخ اراه كل حبة ربح،
وتسوجات ماء البحر، في كل ساعة من
ساعات الصباح، ويبدأ دوما يموت
خشب، وان الطرف الاخر من النصار
يولد فينا خطر الصفحات السوداء حول
القتل، ومسا بين القلق والهوى او
السكينة.
لقد رفض الشاعر ابن الشيخ ان
يتجزأ وان يقع قريسة الاختيار بين
حياتين او ثقافتين حتى لو كان من
لحتم ان يوضع في فراغات هذه الثقافة
او تلك في وجوده، او تخيل بطاقة لا
يسل عليها جدول عطري، وفي المقابل
هناك «اليد الابني العالم وهناك عذاب
العيش في كل يوم جديد لزم طويل،
قمر ما يحتاجه حجاب وما يائن به من
عبور لادل.
ورغم السجيات التي تؤلف عالما،
يعلم الشاعر بأنه يستطيع على الاقل
منح الحرية، لكن واحد، واختيار
للخيار، وهو يفرض ذاته امام
الضرورة، الكلمة لتصبح محررة.

المساء

بقلم: بشار خليلي

اطلق المساء أمته الأخيرة، فتهطلت على اغصان روجنا، فتنتت
وروجها، وبخلت اوراقها في خدر لئيد لا يشبه الا نفسه.
وكنا اتفقا منذ شهر من الخطبة اننا «روح في جسدتين»، ثم
استنتجنا بعد سنة من عقد القران اننا «زوجان مع وقف
التنفيذ».

هههه «دعاء»:
يا للمساء البهي!
يا انت البهي.

احتض رأسها، لحظة خجل، ثم رفعته دقيقة شموخ... يا
للانثى!

وتابعنا الانسياب في جدول المساء
رثوت الى دعاء فادأ هي تتامل البنات اللهاجة في لجة الشارع
الطويل، شعرنا الذي شهد اوقاشا من غسل الحلم، بناتيات
وشرفات ومئات الجدران والاسقف والابواب والنوافذ، بيوت هنا،
بيوت هناك، بيت في كل اربعين متر مربع.

ثم تنتظر، الى كمن تسأل: «وبيتنا متى؟»، فافر بوجهي بعيدا
عن توسلها الحارق، وبفر انساء بعيدا عن بهائه، وتدخل في
غفوة وجوم، تقطعها قرملة سيارة هوجاء، ويبددها زعيق
حفتة من المراهقين.

تقول دعاء بئيرة يائسة:
- بعد سنتين من عقد القران هل يرجي حل؟
والج دمعته منمثلة على خدما الاسفل، فاحاول تطمينها:

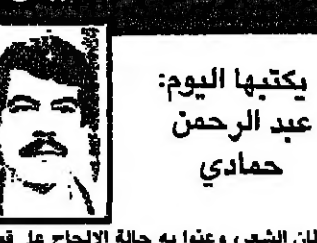
- سنتزوج، ونقيم في بيت عمتي.
وكانت وعدتنا ان تعميرنا بيتنا بمجرد سفرها وزوجها
فقال دعاء وقد تفر وجهها بربع اشارة:

متي؟
قريبا.

ولكنها تبقى في حالة قلق و... اربابا!
وحيث ينتهي الشارع الطويل، وتنتهي المدينة الكبيرة، ونصير
الى برية الليل وحيث هاشمتن في جسدتين امضيهما شوق
الانتظار تتناقل خيول كثره مندفة الى امام، خيول لا تحصى،
تملا سهول الليل، فيفتتح باب من الازهار، لاجدني مع دعاء في
بيت اضاعته انوار اللقياء... بيتنا.

دعاء في بيت اضاعته انوار اللقياء... بيتنا.

مفاتح



يكتبها اليوم:
عبد الرحمن
حمادي

«تحدث العرب كثيرا عن شيطان الشعر، وغنوا به حالة الانحلال على قول الشعر
عندما تنكس الشاعر، والتي على اثرها يبال ابداع الشاعر بسهولة، وحالة
الانحلال تلك لم يكن يستطيع الشاعر مقاومتها، حتى ان الحظيفة قال الشاعر
هاجيا نفسه شبيه لحدى حالات الانحلال التي تنكس منه، وذلك عندما لم يجد
من يعجزه».

وفي الواقع، كل من يتعمق في الأدب أو الفن يعرف تلك الحالات، وذلك عندما
يجد نفسه فجأة مدفوعا لممارسة الأبداع، وحين يفاجأ هو نفسه بذلك الموهوبة
التي ينتج فيها ابداعه، ولذلك لن نستغرب مثلا عندما نروي جورج صائد ان
شوبان كان الأبداع بالنسبة اليه «تلقائيا معجزا، يجده دون ان يبحث عنه ودون
ان يوقعه، وكان يأتي كاملا، مفاجئا، جليلا، وهذه الصفات التي تعزوها صائد
بالنسبة الى شوبان تكاد نجدها في جميع صور الأبداع، وجميع عمليات الأبداع، بل ان
التلقائية طابع اساسي يميز جميع صور الأبداع، وجميع عمليات الأبداع، بل ان
تتم عملية الأبداع في حالة عدم وعي كامل بها، كان تتم في النوم مثلا، كما كان
شان معظم القصائد التي كتبها كورنيل وهو غارق في النوم، واشهر قصائد الشاعر
مافيد (المرأة تتكلم) كتبها مباشرة بعد استيقاظه صباحا حيث تقل - اعترافه -
حرفيا ما رآه أثناء نومه.

ولمعالجة حالة شوبان ان اوردنا، في بيروت، حيث كان يسهر يوميا تقريبا في
مركز الفن الثقافي مصطفى الصالح، لم نشاهد مسرح ابداع، ولكن ذات
اسميتها انتبهنا الى انه غفا حقا هو جالس على اريكته، وقبل ان نلتفت الى ايقاظه
فوجدناه به ينهض سريعا ويبدأ برسم خطوط واضحة على لوحة قماشية بيضاء،
وفي دقائق اثنى من رسم مشروع كامل لحدى اشهر لوحاته فيما بعد، بعدما
اخذنا معاذرا رأت اللوحة كاملة في حلم واضح أثناء تلك الغفوة، فنهضت
ونقلنا بسرعة ما رأينا خوفا من ان نسي بعض التفاصيل!!

هذه الحالة ليست مستقرة بالطبع، فكل من البديع صرحوا بانهم لا دخل
لهم في تلك الحالات، بل يتلقونها من مصادر مجهولة، فموسى مثلا اعلم ان
«الانسان لا يعمل، بل ينصت» اي ان الأبداع لا يتكلم منه جدها، وإنما هو ينصت
الى الهاتف الخفي الذي يعمل نياحة عنه، ومن الحوادث الشهيرة ان لامارتين سال
صديقا له: ماذا تفعل؟ فاجابه الصديق: انني افكر، عندها رد لامارتين مستغربا:
هذا امر عجيب! انا شخصيا لا افكر ابدا، وإنما افكر في تفكيرك، كما يروي عن
الرسم البولندي الشهير فاستنت فان جورج لوله: «انهم يعتقدون انني انكبت...»
هذا غير صحيح ابدا... انني فقط افكر».

ازاء هذه الأمثلة وغيرها يأتي السؤال: هل يستطيع اثن من تحدث فعلا عن
مصطلح (شيطان الشعر عند العرب، وعن (شيطان الأبداع) بشكل عام، او
بعبارة اخرى عن ذلك اللجوء للجهد الذي يقوم بعملية الأبداع، لم يعرض
هذا الأبداع على (الوسط) الذي هو الفنان او الأديب، وليقل هذا بدوره في سهولة
ما نذكر انه من الأبداع الذي عرّض عليه!!

لقد حاول علماء النفس ايجاد اجابة واضحة لهذه الحالات التلقائية في الأبداع،
ورغم كل الجهود التي بذلوا لم يصلوا حتى الان الى اجابة شافية شاملة، بل وجد
مؤلفو العلوم النفسية يخطئون في اراء ونظريات في نهايتها لا تجيب على سؤال:
من اين وكيف، ومن من ذلك الهاتف الخفي الذي يبعث؟! ولا نريد هنا استعراض
نظريات علم النفس ونشأتها حول هذا الامر، ولكن فقط كشال ذكر الدراسة
التي أجدها لعلام النفس امريكي سيون باتريك (C. PATRICK)، وفيها
يلتقط علم الأبداع عند مئة ثمان واربعة وخمسة من معاصريه، وتوصل الى ان
الأبداع يسر بعدة مراحل هي (الاعمال) حيث يجمع المبدع مشروعه في عقله الباطن،
ثم (العضادة) وفيها يترك المبدع مشروعه جانبا ليصل اليه النشاط العقلي
اللاشعوري فيه، وفي (التوير)، وفي المرحلة التي يسد فيها المبدع في لا شعوره
الفترة الصالحة التي تأتي سادة من مصدر مجهول، وأخيرا (التجسيد)، وفي
المرحلة التي يظهر فيها المبدع الفكرة المصاحبة.

وهنا، لم يخلق باتريك تقديرا لانه اعادنا للنفس التساؤل عن تلك المصدر
للجهد او (شيطان الأبداع) بحسب المصطلح العربي القديم!!

هذا يعني ان الاجابة ستبقى غامضة، وسيبقى الأبداع الثقافي عصيا على
التفسير الكامل، وكثير من اللغز التي لا يستطيع حتى المبدع ان يجيب عليها،
ولكن نستطيع القول ان الأبداع عموما، ما هو الا نتيجة لتفاعل المبدع مع الحياة،
انه عملية نقل للحول الى الداخل لتفاعل معها العقل واللاشعور، وهذا
التفاعل لا يتم الا على المدى الطويل، وهذا يقتل بلع ليخرج على شكل ابداع،
وعندما تبدو عملية ابداعه سهلة، ولكنها في الحقيقة كانت نتيجة لاختراق آلاف
السور التي تنس، ونتيجة مساهمات طويلة وواسعة من المعاناة عاشها المبدع
انوارا بذلك اعطينا اجابة مقنعة؟! من يري!!



عادل خزام

اليوم في الاسواق

الرياضة للشباب

ARRIYADAH WA'SHABAB

■ «لقد سهرنا من
أجل راحتنا وتأمين
مصادرها... ضائعا
عليها الاميب
التياب ونظراتهم...
حافقا على سميتها
وترفها... عملا على
تعليمها وتنقيتها...
وها هما يوصلانها
الى بيت رجل
غريب سيكون أقرب
اليها منها».

انها لحظات
مبشرة تجمعها
الكاتبة السعودية
أم محمد



ايمن الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «ظهرت غوريلا
في الحسي...
وأرعبته... الكل لم
يستطيعوا
مواجهتها... ولم
يكن سوى الذي
خرج لها».

دريد لحام يواصل
رواية ذكرياته
«للرياضة»
والشباب» وهنا
يحكي عن قصة
الغوريلا مع غوار».

ايمن الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ في اعترافاتهم
يقولون: «شيء
مسا... إحساس
غريب يتسلل
إلينا... كل شيء
يتصرك ببطء.
مجرد الذهاب
الى الطبيب
النفس يزيده
المضاعفات.
حاولت تغيير كل
مما يحيط بي...
ولكن الثمور نضه
يسطر علي».

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

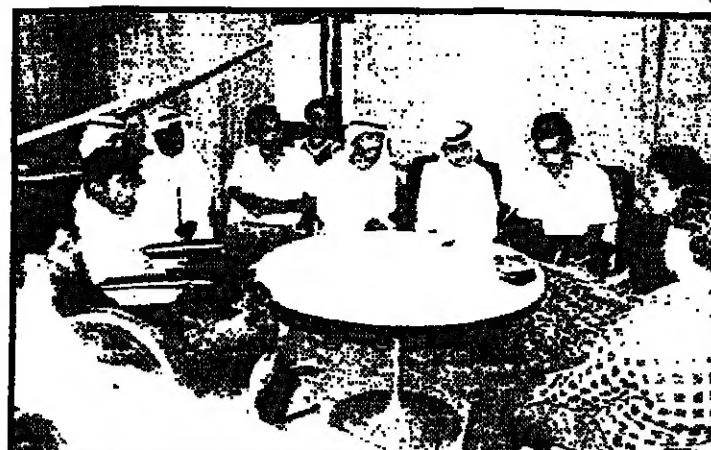
■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

■ «انيل الطوخي: اين هذا الرجل الجريء؟

مدينة الشارقة للخدمات الانسانية تطالب باشهار نادي الثقة للمعاقين



أحد لقاءات المعاقين

كتب - موزه خميس: عقد في نادي الثقة بمدينة الشارقة للخدمات الانسانية مساء الاثنين الماضي، مؤتمرا صحافيا ضم اعضاء من نادي الثقة ومسؤولي الشؤون الادارية. وقد وجهت الشريحة جميلة بنت محمد القاسمي مديرة مدينة الشارقة للخدمات الانسانية كلمة اشارت فيها الى حاجة المعاقين للانشطة التوعوية التي تزيد من قدراتهم وتعمل على رفع مستوى حياتهم العلمية والثقافية من خلال ما يوفره نادي الثقة من دعم مادي ومعنوي.

واكتفت على حاجة النادي للاشهار، وناشدت وزارة الرياضة والشباب التعاون مع المدينة من اجل توفير المناخ اللائم للشباب المعاقين ومن اجل تحقيق الانتماء الفعلي لهم. وقد طالب

حسام الدين مصطفى..

اقدم المتعة للجمهور وهذا يكفي



حسام الدين مصطفى

جديدة للفنان الذي تعود ان يشاهده في ادوار تراجيدية، ويقاها بانه يقدم كوميديا وليس تراجيديا. ويضيف حسام الدين مصطفى ان على المخرج السينمائي دائما ان يبحث عن الوجه غير المكشوف للفنان ان يقدمه للجمهور، وهذا هو ما حدث معه في فيلم المشايخ والكاتبين.

في سؤال آخر لحسام الدين مصطفى قال: هذه التوليفات اعلمانية تقديم اعمال فنية تسمح بالطولة المشتركة واغلب الامتسا في الوجة الاخرى لا تسمح بالمشاركة الجاعية في الاعمال الفنية، وهذا هو ما حدث معي في فيلم المشايخ والكاتبين.

القاهرة - طارق الشاوي: في اطار المهرجان القومي للافلام المصرية الذي يعقد حاليا في القاهرة عرض فيلم «المشايخ والكاتبين» للمخرج حسام الدين مصطفى واقتب العرض ثروة.

في بداية الندوة قال طارق الشاوي ان المخرج حسام الدين مصطفى هو من اقدم مخرجي السينما العربية على الإطلاق، حيث ان رصيده يتجاوز مئة فيلم سينمائي، كما انه بالإضافة الى هذه القزارة الفنية قدم العديد من النوعيات السينمائية مثل الافلام الكوميديا وافيلا الحركة والافلام الواقعية وايضا الافلام الدينية، ولكن اغلب افلام حسام تتميز بانها ذات ابعاد خاص جدا، ويحرص دائما على ان يقدمها في قالب متين.

ومن الندوة التي اقيمت سال احد الحاضرين لماذا لا يقدم حسام الدين مصطفى بالإضافة الى اللغة والجاذبية ايضا قرا من الاهداف للجمهور. قال حسام الدين ان هذا العمل الفني حرص على ان يسلي الجمهور فقط، وان

الشباب الموسيقي يتألق

استتد الدكتور ساحة الخوض رئيسة اكاديمية الفنون الاسبق جمعية الشباب الموسيقي لتكشف عن المواهب الموسيقية من مؤلفين وعازفين وتقديمهم للجمهور. وفي الحفل الذي اقامته الجمعية في المعهد العالي للموسيقى قدمت مواهب موسيقية شابة يشاهد بعضهم باعمالهم للمرة الاولى وجعلهم من خريجي الكونسرتوار ويضمهم الاخير سبق وان قدمت اعمالهم مثل الفنان السوداني علي عثمان الحاج.

التمثيل في مسرحية

يقوم المخرج سعيد مرزوق بتصوير احدى افلامه «التمثيل في مسرحية» في امريكا. وكان المخرج يعاني من قلة الكومبارس بامريكا فاستدعى بالمنتج سامي العدل الذي قام بدوره بانتقاد المخرج واحضار الكومبارس من امريكا ومن الجسديات المختلفة اثناء تصوير المشاهد المطلوبة وبهذا دارت الكاميرا وصورت المطلوب.

على المسرح الوطني... اليوم امسية فنية في ذكرى الاربين لعيد الوهاب



جابر جاسم

ابوظبي - وفاة الطوشي: تشارك مجموعة كبيرة من مطربي الامارات وعلى رأسهم جابر جاسم وخالد السعدي في امسية الفنية التي تقام في الساعة من مساء اليوم على المسرح الوطني التابع لوزارة الاعلام والثقافة والتي تنظمها السفارة المصرية في ذكرى الاربين للموسيقار الراحل محمد عبدالوهاب.

وقال الفنان نبيل مبروك - مستشار الفنون الشعبية بوزارة الاعلام ومخرج امسية ان برنامج الحفل سيشمل مجموعة من اغاني الفنان الكبير الراحل ومقطوعات من روائحه الموسيقية حيث تقدم فرقة الاخوان المصرية بقيادة مجدي عثمان - انسا الحذاب واهولاء وعزيرة ومن غير لهم غناء مدحت فريد.

كما يقدم المطرب حسين حرك اغنية «ست الحبيب» كما تحزف فرقة الخالدية الموسيقية بقيادة احمد صبري «يا مسافر» و«مجان الودع» و«زينة» بصوت المطرب عبدالحميد حسن.

وعلى آله العود يلهم الفنان احمد جازي ومحمد حامد موسيقى اشهر اصحاب الاطفال.

تبدأ امسية عيد في منتصف أغسطس للفنان نبيل مبروك فيلماً «فريق ويسكو» وهو من إنتاج فايز واصف وأخراج ليناس العديدي. والفيلم يبحث مشاكل الشباب المتطرف في المجتمع.

في شهر رمضان وقصصهم وقصصهم الاخير سبق وان قدمت اعمالهم مثل الفنان السوداني علي عثمان الحاج.

يقوم المخرج سعيد مرزوق بتصوير احدى افلامه «التمثيل في مسرحية» في امريكا. وكان المخرج يعاني من قلة الكومبارس بامريكا فاستدعى بالمنتج سامي العدل الذي قام بدوره بانتقاد المخرج واحضار الكومبارس من امريكا ومن الجسديات المختلفة اثناء تصوير المشاهد المطلوبة وبهذا دارت الكاميرا وصورت المطلوب.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

المعروف ان قصة نجيب محفوظ قد تم اعدادها في فيلم سينمائي منذ اكثر من عشر سنوات ورشح لبطولة الفيلم نور الشريف ولكن تمزق تليفزيون طاول تلك الفترة.

استعدت افلام التلفزيون المصري لتألق قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ «مصر المحترمة» في فيلم سينمائي. يخرج الفيلم نجيب الفهمي ومن المنتظر ان يلعب بطولته احمد زكي، وكان اخر فيلم تلفزيوني قام ببطولته هو «انا لا اكتب ولكن احمل».

نبلي في اوبريت تخرج مؤسري

الفنانة الاستعراضية نبلي وقع اختيار المخرج السويدي نائيل شميد عليها كبطلة لاوبريت «مطار اثار» الذي اتفق مع الدكتور طارق علي حسن رئيس الاوبرا لاجراجه للدار. وكان نائيل قد شاهد تسجيلات فيديو لبعض استعراضاتها ومن بينها «الفرانز» و«عرض» و«الكلاب» - اخرج جلال الشرفاني.

نبلي ستفرض وتغني بالاشتراك مع فرقة باليه القاهرة وكوكل الاوبرا. المخرج السويدي مخرج سينمائي معروف له افلام عديدة وقد سبق ان اشترك بغيلم «ديالو» في مهرجان القاهرة.

مهرجان دمشق في دورته السابعة

تقام الدورة السابعة لمهرجان دمشق السينمائي للافلام العربية والاسيوية والامريكية اللاتينية في الفترة من ٢٣ الى ٣٠ نوفمبر ١٩٩١ تحت شعار «الفرقة».

من اجل سينما متقدمة ومتحررة مستهدفا كما جاء في نظامه الاساسي دعم السينما الجادة وتوطيد اواصر التعاون والتفاهم بين السينمائيين في الوطن العربي والعالم الثالث بخاصة والعالم بعامه وتوثيق السينما في خدمة قضايا الشعوب وخلق علاقات

جمال ادهم يحب امرأة تكبره الرجال

جمال ادهم المطرب المصري المقرب بعد رجوعه لصر من الولايات المتحدة قرر خوض تجربة التمثيل من خلال فيلم «امرأة تكبره الرجال» الذي تخرجه ناديه حرة عن قصة وسيناريو وحوار محمد الياسوسي.

وقصة الفيلم عن زوجة شابة تعاني من غفلة نسبية سببها زوج امها ونحرسه بها في صغر.

وتتصاف مع فنان شاب يحاول ان يخرجها من عزلتها ويخرج وتحاول الانفصال عن زوجها ولكنه يرفض ومع استمرارها يبد لها مؤامرة لاثبات انها مجنونة ويعوم الحبيب بمساعدة صديقه المحامي لانفصالها من الزوج ويقوم جمال ادهم بتقديم عدة اغنيات قصيرة من خلال الفيلم ويشاركه في الفيلم الفنانة ليل علوي وفاروق الفيتاوي وصالح قابيل.

الاختبار السينمائي

١ - بروك شيلان، ٢ - فانيو كاتز، ٣ - ماري وينجهام، ٤ - ابي شيني، ٥ - في عام ١٩٨٣ غزا فيلم غاندي بجائزة اوسكار احسن فيلم هندي الذي قام بدور غاندي في ذلك الفيلم.

٦ - آسبون كوني، ٧ - كيان كوستن، ٨ - روجر مور، ٩ - بن كيجس.

١٠ - محمد عبدالعزیز، ١١ - مخرج سلف، ١٢ - داود عبدالحميد، ١٣ - اشرف فني، ١٤ - سوزن، ١٥ - الاسواق خلال الفترة القادمة، ١٦ - عودا الى المحبة للفرقة، ١٧ - القنطرة الاسيوية التي قامت ببطولة الجسد الاول من الصورة السرقاء - BLUE LA - GOON.

١٨ - في هذه الصورة من الفيلم الجديد «الافخاء» زي دوفل لتجرب من الممثل جون ج. والسؤال ما هو اول فيلم امريكي قيسر فيه دوفل لتجرب.

١٩ - روكي ٤، ٢٠ - رامبو، ٢١ - القتال السوداء، ٢٢ - المعاقين، ٢٣ - فيلم «سجل خطر» الذي وزع في محلات الفيديو امس الاول قام ببطولته عادل امام مع صلاح قابيل وسعيد الديهي، فمن ان الذي اخرج الفيلم.

٢٤ - محمد عبدالعزیز، ٢٥ - مخرج سلف، ٢٦ - داود عبدالحميد، ٢٧ - اشرف فني، ٢٨ - سوزن، ٢٩ - الاسواق خلال الفترة القادمة، ٣٠ - عودا الى المحبة للفرقة، ٣١ - القنطرة الاسيوية التي قامت ببطولة الجسد الاول من الصورة السرقاء - BLUE LA - GOON.

٣٢ - في هذه الصورة من الفيلم الجديد «الافخاء» زي دوفل لتجرب من الممثل جون ج. والسؤال ما هو اول فيلم امريكي قيسر فيه دوفل لتجرب.

٣٣ - روكي ٤، ٣٤ - رامبو، ٣٥ - القتال السوداء، ٣٦ - المعاقين، ٣٧ - فيلم «سجل خطر» الذي وزع في محلات الفيديو امس الاول قام ببطولته عادل امام مع صلاح قابيل وسعيد الديهي، فمن ان الذي اخرج الفيلم.

٣٨ - محمد عبدالعزیز، ٣٩ - مخرج سلف، ٤٠ - داود عبدالحميد، ٤١ - اشرف فني، ٤٢ - سوزن، ٤٣ - الاسواق خلال الفترة القادمة، ٤٤ - عودا الى المحبة للفرقة، ٤٥ - القنطرة الاسيوية التي قامت ببطولة الجسد الاول من الصورة السرقاء - BLUE LA - GOON.

٤٦ - في هذه الصورة من الفيلم الجديد «الافخاء» زي دوفل لتجرب من الممثل جون ج. والسؤال ما هو اول فيلم امريكي قيسر فيه دوفل لتجرب.

٤٧ - روكي ٤، ٤٨ - رامبو، ٤٩ - القتال السوداء، ٥٠ - المعاقين، ٥١ - فيلم «سجل خطر» الذي وزع في محلات الفيديو امس الاول قام ببطولته عادل امام مع صلاح قابيل وسعيد الديهي، فمن ان الذي اخرج الفيلم.

٥٢ - محمد عبدالعزیز، ٥٣ - مخرج سلف، ٥٤ - داود عبدالحميد، ٥٥ - اشرف فني، ٥٦ - سوزن، ٥٧ - الاسواق خلال الفترة القادمة، ٥٨ - عودا الى المحبة للفرقة، ٥٩ - القنطرة الاسيوية التي قامت ببطولة الجسد الاول من الصورة السرقاء - BLUE LA - GOON.

٦٠ - في هذه الصورة من الفيلم الجديد «الافخاء» زي دوفل لتجرب من الممثل جون ج. والسؤال ما هو اول فيلم امريكي قيسر فيه دوفل لتجرب.

٦١ - روكي ٤، ٦٢ - رامبو، ٦٣ - القتال السوداء، ٦٤ - المعاقين، ٦٥ - فيلم «سجل خطر» الذي وزع في محلات الفيديو امس الاول قام ببطولته عادل امام مع صلاح قابيل وسعيد الديهي، فمن ان الذي اخرج الفيلم.

٦٦ - محمد عبدالعزیز، ٦٧ - مخرج سلف، ٦٨ - داود عبدالحميد، ٦٩ - اشرف فني، ٧٠ - سوزن، ٧١ - الاسواق خلال الفترة القادمة، ٧٢ - عودا الى المحبة للفرقة، ٧٣ - القنطرة الاسيوية التي قامت ببطولة الجسد الاول من الصورة السرقاء - BLUE LA - GOON.

فيلم سينمائي يعيد الاضواء الى جيم موريسون وفرقتة

المخرج امريكي الشهير اوليفرستون كان من اشد المعجبين بفرقة «ذا دورز» التي قادها جيم موريسون في الستينات ولذلك فانه كان يفكر من زمن طويل لاجراء هذا الفيلم الذي يعرض جانباً من نمط الحياة الصاخبة التي عاشها موريسون.

ويؤدي دور موريسون الممثل فاسل كلير الذي اختار بسبب شبيهه الكبير بالشخصية الحقيقية، ويظهر فيلم «The Doors» بعد عشرين سنة من وفاة موريسون في يوليو ١٩٧١ عندما كان في باريس نتيجة تناوله جرعة مخدرات زائدة وهو في السابعة والعشرين من العمر وفي شهر مارس الماضي، قام والده موريسون بزيارة قبر ابنتها في مقبرة «دير لاشين» في باريس.

وكان ذلك قبل بضعة اشهر من الاحتفال بمرور الذكرى العشرين لوفاته مغني الستينات. وقد اخرج والدا موريسون لروية مذكرات الكاتب التي شوه بها المعجبون لكن في ابنتها ولذلك ام والده منتظف لكان حتى يكون لائقا بالاحتفال الذي سيقام تكريما للذكرى العشرين لوفاته موريسون.

ووافه جيم موريسون الفاضلة في سنة ١٩٧١ بسبب فشل في وظائف القلب والظروف القوية التي احاطت بوفاته وقتها بغفت البعض لكن بان الموضوع محبوب بمرقته وبان موريسون مازال حيا.

وقد تم دفن معبود موسيقى الروك لفترة الستينات في مقبرة «دير لاشين» الفرنسية للخصصة فقط لدفن اربع المواطنين الفرنسيين واشهر الفنانين والكتاب ومؤلفين للموسيقى والشخصيات السياسية.

ومنذ وفاة موريسون وحتى الآن، لا ينقطع معجبيه عن السهر على قهر مصطحبين معهم اجهزة التسجيل التي تنطلق منها اغاني موريسون. كما انهم يقومون بكتابة عبارات وكتابات معبته على قبر موريسون وعلى القبور الاخرى المجاورة.

وقد اصبح تردد المعجبين لزيارة قبر موريسون مصدر ازعاج لسووي للفرقة واقرباءه اللواتي اكرهن لدرجة يفكر فيها السوويون بقتل موريسون بعيدا عن مقبرة بيرلانشين.

ويذكر ان «دير لاشين» تضم قبور مجموعة من المشاهير امثال الكاتب اوسكار وايلد، والمغنية اديث بياف والمغنية سيمون سنوريه والموسيقار شوبان.

ولعل زيارة والد موريسون للمقبرة وعلمه التفتيح التي امر بتفتيحها لوقع مقبرة «دير لاشين» ساهم قليلا في مواءمة اسكان المتحضرين وان كان ذلك بصورة مؤقتة، وقد زار ستيف

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

جيم موريسون في طفولته

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

فيكي تيل

أسس مبادئ العناية بالشعر

إذا تعاملنا مع الشعر بعناية أكبر فإنه لن يتبدد أبداً. فالشعر لا يتطلب إلا القليل من الاهتمام عن طريق القيام ببعض الخطوات البسيطة:

١ - الغسل: قومي بترطيب شعرك بشكل كاف قبل البدء بغسله بالشامبو ويجب توزيع الشامبو على جميع أجزاءه ثم دلك فروة الرأس بأصابع اليد لتسهيل الدورة الدموية، اغسلي الشعر ثم عاودي غسله بالشامبو مرة أخرى «إلا إذا كنت تغسلين شعرك يومياً فليس هناك داعٍ لتكرار غسله» ثم اشطفي الشعر لفترة طويلة حتى لا تتخلف آثار الشامبو وتسبب القشرة في الشعر.

٢ - للعلاج: جففي شعرك عن طريق الضغط عليه بواسطة منشفة قبل أن تدفني الشعر بالبلسم على امتداد طول الشعر حتى يساعد على إضفاء البريق والنعومة على الشعر، اغسلي شعرك بعناية بعد مرور خمس دقائق من وضع البلسم.

٣ - العناية: يمكنك استخدام قناع خاص للعناية بالشعر مرتين في الشهر بعد غسله بالشامبو، ويمكن أن يعطي هذا القناع نتيجة أفضل إذا قمت بتغطية شعرك بورق الألمنيوم أو ورق السيلوفون، الغرضي بالمادة المحددة على الزجاجاة لتترك الكريم على الشعر والتي تحتفظ من كريم إلى آخر قبل أن تقومي بشطف شعرك.

٤ - التسليك: قومي بتعزيز مشط له أسنان متباعدة في شعرك برفقة وبون أن تضري بشعرك الرطب، ويفترض أن يمر المشط بسلاسة بسبب النعومة التي يضيفها البلسم على الشعر.

٥ - للتجفيف: إذا سمحت لك الوقت فاستركي شعرك برف في الهواء الطلق أما إذا كنت مستعجلة فيمكنك استخدام مجفف الشعر شريطة أن تبعديه عن الشعر.

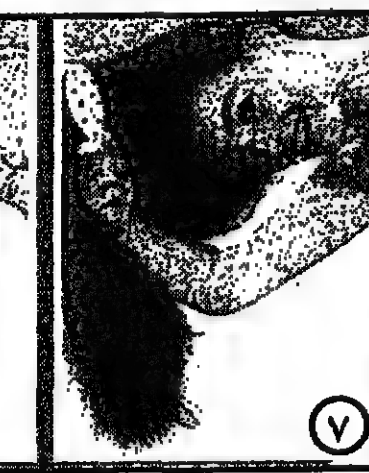
مسافة ١٥ سم على الأقل واستخدمي المرحلة الباردة أو المتوسطة من الحرارة.

لأن الحرارة الشديدة هي أكثر ما يضر بصحة الشعر، وإذا أردت أن يبدو شعرك كثيفاً فاحني رأسك إلى الأسفل أثناء تجفيفه.

٦ - حتى تحفظ شريحتك بمنظرها، يمكنك استخدام كريمات التصفيف والتثبيت المتوفرة في الأسواق. وهذه الكريمات تعطي نتيجة أفضل إذا تم استخدامها على الشعر المائل إلى الرطوبة.

٧ - التمشيط: من الأفكار الخاطئة التي كانت منتشرة في السابق وجوب تمشيط الشعر مائة مرة يومياً، ولكن ثبت أن ذلك يؤدي إلى إزاحة فروة الرأس، ويسبب كهرية الشعر، وإذا أردت نفاش شعرك فاحني رأسك إلى الأسفل أثناء تمشيطه.

٨ - القص: إذا كان شعرك طويلاً فانتبهي لأطراف الشعر، فليس هناك أقيح من منظر الشعر المتكسف غير متساوي الأطراف، ولابد من حل لهذه المشكلة سوى قص الشعر ٢ سم كل شهرين على الأقل.



الأطفال

نادي

أقصر حرب في التاريخ

قصص طرائف

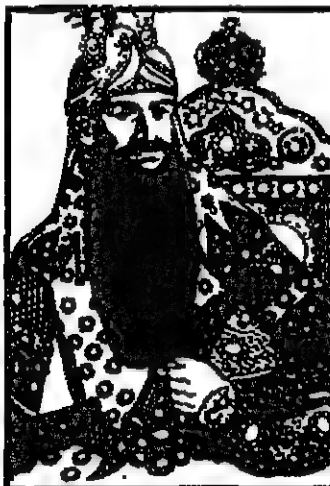
يحكي لنا التاريخ عن الحرب الأطول في العالم، وهي حرب المائة سنة، ولكن هل تعلم يا صديقي ماهي أقصر حرب في التاريخ؟
والإجابة.. هي تلك الحرب التي أعلنها على بريطانيا سلطان زنجبار.. خالد بن برقش عام ١٨٩٦، ففي السابع والعشرين من شهر أغسطس من عام ١٨٩٦ أعلن هذا السلطان الحرب على بريطانيا، وتشاء المصادفات الغريبة وسوء طالع هذا السلطان، إن إحدى قطع الأسطول الحربي البريطاني الكبيرة كانت تمثُر عباب البحر بالقرب من زنجبار دون علم السلطات سيء الطالع، فوصلها نيا إعلان الحرب فبادرت بفتح النار على قصر السلطان الذي تهدم في دقائق، وولى السلطان الإديار في تلك الحرب القصيرة جداً التي دامت «٣٧» دقيقة فقط!!

هل تعلم ؟

هل تعلم يا صديقي:
أن الدكتور صمويل ماد اتهم بالتآمر على اغتيال الرئيس الأميركي أبراهام لنكولن، لأنه عالج ساق القاتل دجون ويلكس بوث ولكنه لم يحاكم أمام هيئة محلفين ولم تثبت ادانته قط. وفي أثناء وجوده في السجن حيث كان يقضي عقوبة لمدى الحياة مع الأشغال الشاقة، انقذ حياة الكثيرين من المسجونين معه في قلعة دجيفرسون، بولاية فلوريدا، خلال انتشار وباء الحمى الصفراء.

* و أن الهويد، وهو طائر أفريقي، يتميز ذكره من دون الأنثى، بذيله الطويل وأن القراع أو النقرار أو تقار الخشب أو الشجر، طائر مفيد لأنه يحفظ الشجر بحفر جذوعها بمنقاره لاكل بيوض الحشرات المتلفة؟

* وأنه في مستعمرة هندوراس، وجد المستوطنون الذهب بكثرة، بحيث أنهم كانوا يستخدمونه لصنع أدوات حياتهم!!



صمويل ماد

كان الملوك قديماً يتفنون في ارتداء أغلى الملابس، خصوصاً في حفلات تنصيبهم، ولكن التاريخ يقول إن أغلى رداء ملكي، كانت هذه البذلة التي ارتداها الملك فتح علي شاه المتوفي عام ١٨٣٤ في حفل تنصيبه ملكاً على بلاده، فقد ارتدى بذلة خاصة مرصعة بالماس والياقوت والزمرد والذهب وتزن ١٧٠ رطلاً، أي مثل وزن جسمه تقريباً!!

إنعامه

حبيب مريض في مستشفى المجانين قال للطبيب الجديد:
- نحن نحبك يا دكتور، أكثر من الدكتور الذي كان قبلك!
الدكتور مبتهجا: ولماذا؟
المريض: لأننا نشعر أنك واحدنا معنا!



الدكتور صمويل ماد

نهر الأمازون

استعدادات

الأمازون من أعظم وأطول أنهار العالم، وقد سافر العديد من المستكشفين آلاف الأميال على سطح مركب صغير من الخشب التقليدي «الكايك» ليكتشفوا أسرار هذا النهر عبر أربعة آلاف ميل، وهناك على ضفاف هذا النهر العديد من القرى والغابات، ومنها مثلاً قرية «هايسوكي» حيث يتكلم سكانها الهندو القليل من الإسبانية، وبعد تلك القرية يمكن المضي قدماً عبر النهر الهادئ صعوداً وهبوطاً مع مجراه حيث يحمل الرواد والمستكشفون قواربهم فوق

اصدقاء البيان المتفوقون



اماني عبد العزيز

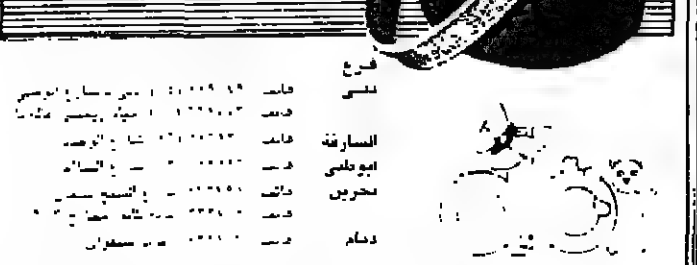
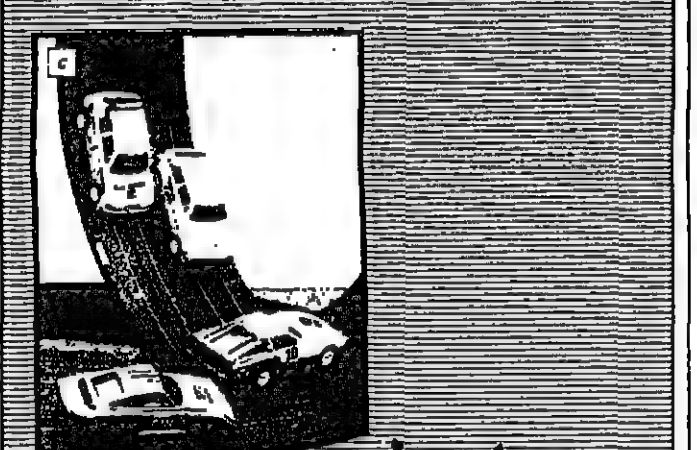


هشام عيسى



بسنت عيسى

الصديقان بسنت عيسى سيد عيسى وهشام عيسى سيتلقينا تهنئة من اصدقاء النادي بمناسبة تفوقهما في الدراسة بسنت الأولى



الطفل يجد التسلية لدى محلات دادا باي

هجوم بالقنابل على مكتب العمل الإسرائيلي بنابلس العدو يعتزم اقامة ٢٠ ألف مكن بالخليل وغزة

العامين المقبلين. وأوضح المتحدث في حديث للصحافيين ان المستندات الرسمية تشير الى ان وزارة الاسكان تقرر اقامة هذه المساكن بالأراضي المحتلة بضعافه عند اليهود في هذه الأراضي.

وقال المتحدث ان شارون يسيء الى الجهود الدبلوماسية الحالية للهداية الى احلال السلام في الشرق الأوسط. على صعيد آخر حكمت المحاكم الصهيونية على خمسة فلسطينيين بالسجن لكل منهم مدى الحياة بتهمة قتل ثلاثة يهود.

تقد صدر حكم بالسجن مدى الحياة على فارس احمد بارود - ٢٠ عاماً - من قطاع غزة وذلك فضلاً عن سجنه ٢٥ عاماً أخرى لقتله في مارس عام ١٩٩١ مبرخيها ربحان تاجر الاثاث في حيفا. وقالت المحكمة في حيلتها حكماً ان الجاني طعن الضحية حتى الموت ليبرهن على ولائه لحركة الجهاد الإسلامي الفلسطينية المتطرفة.

وقضت محكمة عسكرية في نابلس بالسجن مدى الحياة على فهم ابراهيم وبلال حمزة من طولكرم لارتباطهما بقتل سفير رومانيا في الضفة الغربية في يونيو عام ١٩٨٩. كما صدر حكم بالسجن عشرين عاماً على مصطفى الحاج شريكهما في تلك الجريمة.

من جهة أخرى ذكرت صحيفة «هآرتس» ان محكمة حيفا قضت ايضا بالسجن مدى الحياة على عماد مصري - ١٩ عاماً - وشخص آخر لم يذكر اسمه يبلغ من العمر ١٧ عاماً من جنين لقتلهما يوسف مالحين - ٦١ عاماً - اختفالا بنكوى تاسيس حركة فتح كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية في الاول من يناير من العام الحالي.

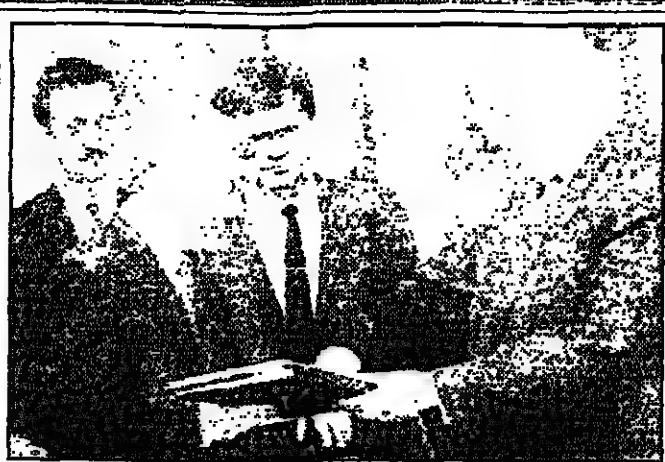
القسم المحتلة - البيان، والوكالات: اصيب ما لا يقل عن ٤٢ مواطناً فلسطينياً بجروح وحالات اختناق واعتقل ١٨ آخرين خلال المواجهات التي شنهاها الأراضي العربية المحتلة أمس، فيما تمكن شبان الانتفاضة من مهاجمة مقر مكتب العمل الصهيوني بمدينة نابلس بالقاء قنبلة يدوية عليه، إضافة الى ثلاث زجاجات حارقة على بوابة للدور في قرية السموع، وحطوا زجاج أكثر من ١٠ سيارات إسرائيلية، وفي السوق نفسه تعترض وزارة الاسكان الصهيونية اقامة ثلاثين ألف وحدة سكنية جديدة بالخليل وغزة.

وقالت مصادر أمنية إسرائيلية ان مكتب العمل في مدينة نابلس تعرض لهجوم بقنبلة يدوية وزعم العدو عدم حدوث اضرار او اصابات فيما شوهدت سيارات الاسعاف تتوجه الى مكان الهجوم.

وعلى اثر ذلك فرضت قوات الاحتلال حظر التجول على المدينة وبدأت في حملات المداهمة والتفتيش والاعتقالات بحثاً عن الشباب الفلسطينيين.

واصابت ستة مواطنين فلسطينيين بجروح من جراء اطلاق قوات العدو النار عليهم خلال المواجهات التي شهدوها مخيم المغازي بقطاع غزة للتمثل فيما ترفض القوات الصهيونية حصاراً عسكرياً على المخيم وقامت بأعمال المداهمة والتفتيش بداخله لاعتقال مزيد من الشبان.

واكد المتحدث باسم حركة السلام الآن، اسن ان وزير الاسكان الصهيوني ارئيل شارون يعتزم اقامة نحو ثلاثين ألف مسكن في منطقتي الخليل وغزة خلال العام الحالي فيما تخطط الوزارة الصهيونية كذلك لانشاء ١٢ ألف وحدة سكنية لأغراض استيطانية في الأراضي العربية المحتلة خلال



رئيس الوزراء البولندي كزيسزتوف بيلسكي والمستشار الاتحادي ميلر كول بيلاندان وثائق معاهدة حسن الجوار التي تم التوقيع عليها بين البلدين في بون امس.

المانيا وبولندا توقعان معاهدة حسن الجوار والتعاون السويدي

وقعت ألمانيا وبولندا امس معاهدة بشأن علاقات حسن الجوار والتعاون الودي بينهما إضافة الى التعاون الخاص بمنطقة الحدود.

وقد وقع المستشار بيلسكي مع رئيس الوزراء البولندي جان كزيسزتوف بيلسكي المعاهدة ليتوجها عملية المصالحة الطويلة والتي بدأت في عام ١٩٧٠ بالزيارة التاريخية للمستشار الاتحادي الاسبق فيل برانت لبولندا.

وفي حفل التوقيع تعهد كول وبيلسكي بأن تسعى الدولتان لاقامة تفاهم دائم وتنظيم علاقاتهما بما ينشئ مع أفضل مراحل من بها تاريخ العلاقات البولندية الألمانية التي يعود لآلاف عام.

والعصر الرئيس لجموعة الاتفاقيات هو اتفاق نوفمبر لعام ١٩٩٠ للاعتراف المتبادل بحدود كل منهما للآخرى والتي تخلت بموجبها ألمانيا عن كل مطالبها في الأراضي البولندية.

اما العصر الرئيس الآخر لهذه المعاهدة فيتناول في التعهد الألماني بتقديم دعم دائم لجهود الإصلاح البولندية والساعدة في قيادة وارسو على طريق الحصول على عضوية الجماعة الأوروبية.

النساء عن وساطة أميركية لحل الخلافات بين الجمهوريات اليوغسلافية

أفادت الأنباء في بلجرا ان وزير الخارجية الأميركية جيمس بيكر سيؤرخ يوغسلافيا يوم الخميس المقبل للموساة بين الجمهوريات المتخافرة في البلاد والتي يخضع بعضها لاعتلان الاستقلال.

وقالت وكالة الأنباء اليوغسلافية «تانبوج» ان زيارته بيكر ستمتد يومين.

وقد افادت الأنباء بان الولايات المتحدة والجموعة الأوروبية تناقش في هذه الحالة هدف نائب رئيس حكومة سلوفينيا اندريه اوسلبرك بان سلوفينيا ستفرض سيطرتها الكاملة على أنشطة الجمارك في جمهورية. واكد مسؤولو الجمارك البانجاء عدددهم ألف وستائة بان جمهورية ستقوم بتفصيلهم في حالة قيام بلجرا بالانفصال.

والجدير بالذكر ان الحكومة الفيدرالية منعت سلوفينيا من استيراد السلع في محاولة لاجبار سلوفينيا على تحويل عائدات الجمارك التي تحتفظ بها الى الخزائنة الفيدرالية. واعتلت حكومة سلوفينيا بعد جلسة طارئة انها ستجاهل الحظر.

جيمس بيكر يكتفئ لتتوسط الحصار بين الكسوريتين وبكين وطوكيو

سيول - ق ن ا: توقع الرئيس الكوري الجنوبي رود تاي وو ان تتوخد شبه الجزيرة الكورية قبل انتهاء العقد الحالي وطالب المسؤولين في حكومته بالانقضاء بالنموذج الألماني.

وقالت وكالة انباء يونيبان ان الرئيس الكوري الجنوبي رود تاي وو دعا لاجتماع عقد مع هؤلاء المسؤولين ان تجنب الاجراءات السياسية التي أثبتت فشلها في التجربة الألمانية.

ومن جانبه قال شوانغ جونج وزير الاتحاد السوفيتي خلال الاجتماع ان التركيز الدبلوماسي سوف يتجه الى الحوار الكوري المشترك والى موازنة العلاقات بين شطري كوريا مع القوى العظمى.

من جهة أخرى وصل زير الخارجية الصيني شيان كيشن الى بيونغ يانج في زيارة لكوريا الشمالية يجري خلالها محادثات مع نظيره الكوري الشمالي كيم يونج ساء حول التغيرات التي طرأت في الآونة الأخيرة على السياسات الدبلوماسية لحكومة بيونغ يانج مثل سوافقتها على طلب الحصول على العضوية الكاملة لسلامة المتحدة واستعدادها السماح للوكالة الدولية للطاقة الذرية بتفتيش منشآتها النووية.

وتوعدت مصادر صينية ان يتبادل الزوران الزاء حول محادثات تنصيح العلاقات بين اليابان وكوريا الشمالية التي وصلت الى طريق مسدود.

الهاوي يزور واشنطن قريبا سعد العبدالله وبويز يبحثان بالكويت تطورات الوضع في الخليج وجهود السلام بسانتق الأوسط

بيروت - وكالات الأنباء: قالت مصادر دبلوماسية في بيروت امس ان الرئيس اللبناني الياس الهراوي سيقوم بزيارة للولايات المتحدة في موعد سيعلم عنه قريبا. فيما استقبل الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي امس وزير الخارجية اللبنانية فارس بويز الذي يزور الكويت حاليا. لاجراء مباحثات حول تطورات الوضع في الخليج وجهود السلام في الشرق الأوسط إضافة الى مساهمة لبنان بعملية الاعمار في الكويت.

منطقة خصوصاً بعد طرح مشروع السلام الدولي الذي من شأنه تحديد معالم مستقبل العالم العربي. وأضاف الوزير اللبناني انه سيبحث خلال زيارته كذلك التعاون الثنائي مع الكويت خلال الفترة المقبلة.

واكد مجددا موقف لبنان تجاه أزمة احتلال الكويت مشيراً الى انه لو كانت لدى لبنان القدرة العسكرية لكانت من اول الدول التي تقف مع الكويت.

وأضاف ان لبنان كان مع الكويت وشعبها سياسياً وعاطفياً لأنه كان قد عانى الكثير من الدمار.

ومن جانبه رحب نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ سالم الصباح بزيارة الوزير اللبناني موضحاً انه سيبحث معه بعض الموضوعات المشتركة بين البلدين وخاصة المتعلقة منها بالمستجدات في الساحة العربية.

وقال في حديث لصحيفة «صوت الكويت» في عهده الصادر امس ان انتشار الجيش اللبناني مسألة مبدأ سيتم تنفيذ في مختلف الظروف مع حرص الحكومة على عدم ارقاء الدماء مشيراً الى وجود بعض العراقيل التي تحول دون عملية الانتشار. وقال ان لخطرها العراقيل الإسرائيلية.

وعلى صعيد الأوضاع الأمنية بالجانب حاجت مجموعة من رجال المقاومة الوطنية اللبنانية موقفاً تابعاً لسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي داخل منطقة انتريط الحدودية المحتل.

واستخدم رجال المقاومة الاسلحة الرشاشة وقذائف آر. بي. جي. واشتبكوا مع العناصر العسكرية في المنطقة. فيما اعترف العدو الإسرائيلي بالهجوم وزعم بعدم وقوع أية اضرار او اصابات.

وكانت مدفعية جيش الاحتلال الإسرائيلي قصفت قري الدلافة /قنصا/ جبل السريفة /مرقعات ميدون وعين التينة/ بالقطاع الشرقي من مواقع المدفعية المتمركزة على قمة الاحدية وجبل لوسي موقفاً اضراً مادية جسيمة بالنزلات والمنشآت.

فيما سرت دوريات مؤلفة من عدة قطعان الترمي واطلقت نيران الاسلحة الرشاشة حتى ممر زمرين من تلة القطراني باتجاه وادي الحاصباني لاعتبنا بعملية تمهيط واسعة في المنطقة.

وبواصل الطيران الحربي الإسرائيلي تدمير طائرات الاستكشاف في اجواء منطقة الجنوب والبعاج.

وعلى صعيد آخر أعلن المتحدث الرسمي في وزارة الخارجية الفرنسية قهر امس ان سفرا جديداً للبنان سيستلم مهامه في اول يوليو المقبل خلفاً للسفير الحالي رينيه ال.

وقال الناطق انه تم تعيين الافيلا لفرنسا لدى المائتكان واكد ان وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما اعرب عن امله في ان يتسلم السفير المين دانييل دوسون مهامه في اسرع وقت ممكن نظراً لأهمية العلاقات الفرنسية اللبنانية. وكان رينيه ال قد غادر بيروت صباح امس متوجهاً الى قبرص حيث سيجتمع مع خلفه دوسون الذي يتولى حالياً تمثيل بلاده في قبرص.

واكد المصدر السوفياتي التوليقي الاطلاع ان وزير الخارجية السوفياتي السابق يتنصر باستياءه شديد من موقف منظمة التحرير الفلسطينية وخاصة رئيسها عرفات بالذات من أزمة احتلال وغزو الكويت وتأييده للرئيس العراقي صدام حسين في تلك الأزمة. وقال ان القيادة السوفياتية تشاطر شيفارندازة هذا الاستياء وعدم الرضى عن موقف عرفات من تلك الأزمة.

واضافت المصادر ان السفارات والجلاليات الفلسطينية في أوروبا لم تتجاوب مطلقاً مع الحملة الاعلامية الترسية التي تشنها القيادة الفلسطينية ضد الكويت ودول الخليج. فقد ذكرت مصادر دبلوماسية وثيقة الاطلاع في فيينا ان شيفارندازة رفض استقبال ميونخ عرفات وهو ساني الحصن وذلك خلال الزيارة التي قام بها السياسي السوفياتي البارز ليفينا خلال الاسبوع الماضي.

وابلغت المصادر العربية والسوفياتية الوكالة الكويتية ان شيفارندازة رفض ايضا اقتراحا من منظمة التحرير الفلسطينية بالتوجه الى تونس للاجتماع مع عرفات مطالباً بان يحضر عرفات الى فيينا اذا كان يرغب في لقائه. وذكر احد المراقبين لوزير الخارجية السوفياتي السابق في زيارته الأخيرة للبنان ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت ترغب في



الرئيس اللبنانية كرزوان اكبر تشجع لعد من اللاجئين في احد المخيمات المؤقتة. حيث وصل للعاصمة مائلا اكثر من ١٠٠ ألف لاجئ هربا من خطر بركان بياترير.

د ا ف ب

شيفارندازة يسرفض استرتيب لقاء لعرفات مع قيادة الكرملين

فيينا - كونا: قالت مصادر دبلوماسية في العاصمة النمساوية ان ادوارد شيفارندازة وزير الخارجية السوفياتية السابق رفض استقبال ميونخ فلسطيني لترتيب لقاء مشترك مع ياسر عرفات وطالب بان يحضر عرفات الى فيينا اذا كان يرغب في لقائه.

واضافت المصادر ان السفارات والجلاليات الفلسطينية في أوروبا لم تتجاوب مطلقاً مع الحملة الاعلامية الترسية التي تشنها القيادة الفلسطينية ضد الكويت ودول الخليج.

فقد ذكرت مصادر دبلوماسية وثيقة الاطلاع في فيينا ان شيفارندازة رفض استقبال ميونخ عرفات وهو ساني الحصن وذلك خلال الزيارة التي قام بها السياسي السوفياتي البارز ليفينا خلال الاسبوع الماضي.

وابلغت المصادر العربية والسوفياتية الوكالة الكويتية ان شيفارندازة رفض ايضا اقتراحا من منظمة التحرير الفلسطينية بالتوجه الى تونس للاجتماع مع عرفات مطالباً بان يحضر عرفات الى فيينا اذا كان يرغب في لقائه. وذكر احد المراقبين لوزير الخارجية السوفياتي السابق في زيارته الأخيرة للبنان ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت ترغب في

الشوار الانفان يتهمون كابول بالتدخل من ششت ٢٥٠ من عنصاهم

بيشاور - ا ف ب: اتهمت وكالة مينيافا للأنباء الناطقة باسم الشوار الانفان نظام كابول لوال للاتحاد السوفياتي امس بالقاء ٣٥٠ جنه لأعضاء في الميليشيات الحكومية التابعة له في نهر يقع في منطقة مرات بغربي أفغانستان وذلك تجنبا لانجراف معنويات الجيش الافغاني لتدوينه حقيقة الحصيلة التي اسفرت عنها المعارك الأخيرة في القطاع.

واكدت الوكالة التي تتخذ من باكستان مركزاً لها ان «النظام الافغاني رمى الجثث لخرى في نهر «هاري رود» وقد رقد عليها في منطقة جوريان في اقليم هرات قرب الحدود الإيرانية.

ونقلت الوكالة عن القائد الرئيسي للشوار في المنطقة ولحد الزعماء القاريخين للثوار اسماعيل خان قوله ان هؤلاء القاتلين قتلوا في المعارك العنيفة المستمرة منذ شهر ونصف الشهر في منطقتي جوريان وزيجنجان.

وقال خان ان للثوار شوا سلسلة جمعات على منطقة زينجنجان للجمعة الماضي مما اجبر القوات الحكومية على الانسحاب بعد ان سقط ١٥ قتلاً و١١ جريحاً في حالة الخطر.

واضاف خان ان ١٥ مقاتلاً اخر من الميليشيات الحكومية قتلوا بعد ان استخدمت الافاعي على ضفة نهر هاري رود في حين قتل اربعة عسكريين حين انفجرت قنبلة صاروخية اطلقتها الميليشيا بطريق الخطأ.

القوات السوفياتية تنهي انسحابها من الجمر

بواباست - ا ف ب: غادرت الأراضي الجمرية الليلة قبل الماضية آخر قافلة عسكرية سوفياتية معلنة بذلك انتهاء انسحاب القوات السوفياتية المتمركزة في الجمر منذ أكثر من اربعين عاماً.

واوضحت الصحف الجمرية الصادرة امس ان القافلة غادرت ثكنة مانشوك قرب الحدود الجمرية - السوفياتية وعز منها آخر الجهود السوفيات ومعدات عسكرية.

وسيقود الجنرال فيكتور شيلوف قائد القوات السوفياتية لقسم الجنوب في الجيش الأحمر لخمسة عسكري سوفياتي يقادهم الجمر رسمياً ضد الاربعاء.

وحتى مارس ١٩٩٠ كان لا يزال هناك نحو ٥٠ ألف جندي سوفياتي - سائت ألف مع عائلاتهم - متمركزين في الجمر.

وقرر رئيس بلدية بواباست جابور ديمسكي اقامة احتفال موسيقي كبير في العاصمة الجمرية في ٣٠ يونيو الجاري بمناسبة استعدادها لاجلر لكامل سيادتها على أراضيها بعد انسحاب اخر القوات الأجنبية منها.

ميرتزوج يصل بلغاريا وشامير يزورها في سبتمبر

صوفيا - ا ف ب: وصل رئيس الكيان الإسرائيلي حاييم ميرتزوج امس الى صوفيا في زيارة رسمية الى بلغاريا هي الأولى لرئيس إسرائيل.

وسيجري ميرتزوج محادثات مع نظيره البلغاري ييليو يليف ونائبه اتاناس سميرنييف ورئيس الوزراء ديميتار بوبوف.

وكانت إسرائيل وبلغاريا قد استأنفا قبل عام علاقاتهما الدبلوماسية التي قطعت اثر حرب الأيام الستة في يونيو ١٩٦٧.

ويذكر ان يقوم رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق شامير وزوجته شولاميت البلغارية الاصل بزيارة الى صوفيا في ٢٤ سبتمبر المقبل.

يذكر ان هناك أكثر من ٤٠ ألف يهودي في إسرائيل من اصل بلغاري وفي بلغاريا نحو خمسة آلاف يهودي.

قمة ميران وميجور تعقد في ١٤ يونيو الحالي

باريس - ا ش ا: أعلن قصر الإليزيه امس ان القمة الفرنسية البريطانية الخامسة ستعقد في مدينة دتروك بشمال فرنسا في الرابع والعشرين من يونيو الحالي.

وتعقد هذه القمة هي الأولى من نوعها بين الرئيس الفرنسي فرانسوا ميران وجون ميجور رئيس وزراء بريطانيا منذ توليه هذا المنصب في نوفمبر الماضي.

وكان ميجور قد أجرى محادثات منفردة مع الرئيس ميران في ديسمبر الماضي بروما وذلك في هامش القمة الأوروبية لم في يناير بباريس عشية حرب الخليج.

ويذكر ان اخر قمة فرنسية بريطانية كانت قد عقدت في الرابع من شهر مايو قبل الماضي في بريطانيا بين الرئيس ميران ومارجريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا السابقة.

إعادة استحداث الاتصالات الدولية المباشرة مع دولة الكويت

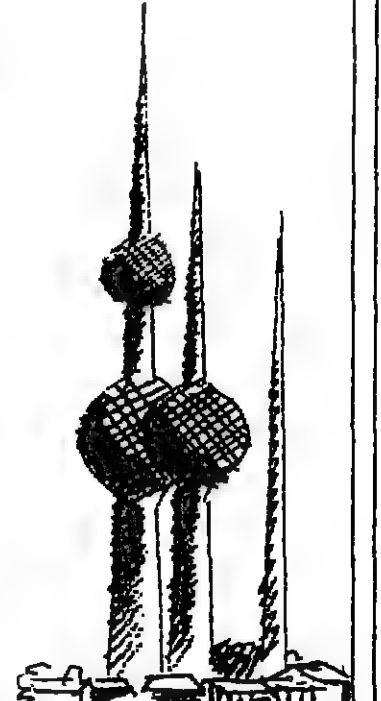
تعلن مؤسسة الامارات للاتصالات المحدودة - اتصالات عن إعادة استحداث الاتصالات الدولية المباشرة مع دولة الكويت في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الموافق ١٨ يونيو ١٩٩١ .

وسيتم احتساب رسوم المكالمات الدولية المباشرة وفقاً للأسعار العادية فقط ، ولن يكون هناك أسعار مخفضة للمكالمات في الوقت الحاضر نظراً لعوامل تتعلق بالمسارات .

ولم يطرأ أي تغيير على رموز تدوير المكالمات الى دولة الكويت، أي أنها ستبقى على النحو التالي :

٠٠ (رمز التدوير الدولي)
٩٦٥ (رمز الدولة)

مؤسسة الامارات للاتصالات المحدودة
اتصالات هي المستقبل



اعلان طرح مناقصة عامة رقم م ٩١/١٣/ع لتوريد مكيفات شباكي

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة للموردين ذوي الكفاءة والتخصص والرخص لهم والمسلمين لديها عن طرح المناقصة العامة رقم م ٩١/١٣/ع لتوريد مكيفات شباكي.

٢ - يمكن الحصول على الوثائق الخاصة بالمناقصة من مديرية المشتريات العامة قسم المشتريات المحلية بالقيادة العامة للقوات المسلحة اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق ١٩/٦/٩١ مقابل دفع رسم غير قابل للرد مقداره (٥٠٠) خمسمائة درهم.

٣ - يرفق مع المناقصة كراسة بيكية غير مشروطة ٥٠٪ من قيمة المناقصة سارية المفعول لمدة خمسة شهور على ان تجدد تلقائياً حتى اكتمال دراسة المناقصة ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة.

٤ - تنوع للتظاير مختومة بالشمع الأحمر في صندوق المناقصات الموجود امام بوابة القيادة العامة في موعد لا يتجاوز الساعة التاسعة من صباح السبت الموافق ١٩٩١/٧/٦.

مع تكات مديرية التوجيه المعنوي

١٩٩١/٧/٦

١٩٩١/٧/٦

الخبراء يحذرون من امتداد آتسار احتراق أسرار النفط الكويتية الى جنوب شرق آسيا

العواصم - الوكالات: حذرت دراسة يابانية اعدها فريق من الخبراء واعلنت في طوكيو اس اس ان التلوث الناجم عن احتراق اسرار النفط الكويتية قد عم بالفعل جنوب شرق آسيا، فيما توقع مسؤول بحريني لقرصان جوا ان يجر البحر الوجود بكمية في جنوب البحرين بسبب بقعة النفط العائمة في مياه الخليج.

واوضحت الدراسة العلمية اليابانية ان التلوث قد انتشر في جميع اتجاه جنوب شرق آسيا بعد شهر واحد من احتراق اسرار النفط الكويتية على ايدي قوات النظام العراقي.

وتتنبأ دراسة وكالة الامداد الجوية بان اسرار واسعة من اليابان ستعرض لسحب تلوث عالي الكثافة وان ذلك ثابت من اكتشاف معهد البيئة للنظام الذي يعتقد انه ناجم عن التلوث في منطقة الخليج.

واشارت الدراسة الى انه بسبب نظام الضغط المنخفض قرب الكويت بعد اربعة اسابيع من حرق النفط يعتقد ان التلوث قد انتشر باتجاه الشمال وارتفع الى طبقات الجو العليا.

واوضحت ان ذلك يعني ان التلوث امتد شرقا ووصل الى اليابان بعد خمسة ايام لم تحرك نحو منطقة سيبريا في الاتحاد السوفياتي.

وقد حذر المعهد من السحب الملونة قد اتجهت في البداية من الكويت الى الاجزاء الجنوبية الغربية تحت اثر منطقة الضغط العالي شبه المداري.

وعلى هذا الاساس يفكر ان السحب المتجهة شرقا قد وصلت الى اليابان في اول مارس الماضي وذلك بمقدار واحد



امير قطر يستقبل وفدا كويتيا ويؤكد أهمية استخلاص دروس الأزمة

الدوحة - ق. ن. استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر بمكتبه في الدوحة الاميري في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس احمد مرشد المسلمين السفير الكويتي لدى قطر يرافقه وفد يمثل المواطنين الكويتيين واللجنة الشعبية الكويتية في دولة قطر.

وحضر للقبلة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة القطرية لشؤون الاشقاء الكويتيين.

واعرب السفير الكويتي واعضاء الوفد امير قطر بمجلسه مشابة الكويتيين لقطر عائلتين ان الكويت عن جزيل الشكر وعظيم الامتنان للموقف الاخوي للشرف والوفاء وقفة دولة قطر.

واكد امير قطر خلال اللقاء على ضرورة استخلاص الدروس وما حدث معربا من الامل في ان تكون هذه الزمة بداية لرحلة جديدة من التعاون والعمل الخليجي المشترك لتحقيق الاهداف السامية في مستقبل اكبر

د. العقوب اعلام المنطقة تحت قيادة

في مواجهة التحديت بالسلط وايد حليمة

الكويت - واخ: توه وزير الاعلام الكويتي الدكتور بدر جاسم العقوب بدور الاعلام الخليجي في عملية تحرير الكويت وقال انه اثبت انه قادر على التصدي بالسلط وبإيدي خليجية واستطاع ان يقلل القضية الكويتية بصورة موضوعية الى العالم اجمع.

وقال في حديث لصحيفة «الرياض» القطرية الصادرة اس ان الاعلام القطري لعب دورا بارزا في دعم قضية الكويت.

وربما على سؤال عن كيفية تحقيق استراتيجية خليجية موحدة تخدم قضايا المنطقة اعرب عن اعتقاده بان «الاصرار» عن «مبدأ اجتماع الكفة للثقة» بتفصيل هذه الاستراتيجية في ارب وقت ممكن في الرياض يند دلالة واضحة على حرصنا على شريحة تليدنا هذا والاتفاق بصورة موحدة الى العالم.

ووصف هذه الاستراتيجية بانها محاولة جادة لتوحيد وسائل الاعلام الخليجي وادخال صيغة موحدة لها على اقل تقدير لتساهم في دعم التضامن الذي ظهر بوضوح أثناء غزو الكويت والذي يدل على ان شعوب دول مجلس التعاون الخليجي هي شعب واحد على ارض واحدة.

وقال وزير الاعلام الكويتي في

ميران بلغ رفعت في زيارة طهران

طهران، باريس - الوكالات: ذكرت صحيفة «طهران» تايمز، الإيرانية اس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عبر لقطره الإيراني على اكر هاشمي رفسنجاني عن رغبته في زيارة ايران قبل ان يتوجه رئيس الدولة الإيراني الى فرنسا.

واضافت الصحيفة نقلا عن مصدر رفيع المستوى داخل الحكومة الإيرانية ان ميتران عبر عن هذه الرغبة خلال اتصال هاتفي تم السبت الماضي مع الرئيس رفسنجاني.

واشنطن تحظر بيع أجهزة متطورة للصين

واشنطن، بكين - الوكالات: امرت الولايات المتحدة بحظر بيع اجهزة الكمبيوتر المتقدمة الأمريكية وتكنولوجيا الاقمار الصناعية الى الصين.

وقال بيان اصدره البيت الابيض ونقله راديو صوت امريكا اس ان القرار الذي اعلن من قبل قد وضع موضع التنفيذ منذ ان شرعت في حثيثيين تقنيا تكنولوجيا الصواريخ الى باكستان.

يتركز على مراقبة التسليح وبحث العلاقات الثنائية بين البلدين

ويتركز ان مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الامن القومي ريجينالد بارثولوميو يقوم حاليا بزيارة رسمية لبكين لاجراء محادثات تتركز على مراقبة التسليح وبحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

حزب العمال الكردي يشجب محادثات بغداد

بيروت - رويتر: شجب حزب العمال الكردي للعارض اس محادثات السلام التي تجري في بغداد بين زعماء الاكراد العراقيين والحكومة العراقية وقالوا انها لن تؤدي الا الى زيادة العنصرية للشعب الكردي.

ويبدأ ان البيان هو رد فعل لمحادثات جرت في اقرة الاسبوع الماضي بين الزعيم الكردي العراقي للعارض جلال الطالباني الذي يشترك في المفاوضات مع بغداد والرئيس التركي تورجوت اوزال.

د. عبد المجيد: الخلافات العربية لا تحجب الرؤية المستقبلية الموحدة

القاهرة - كونا: قال الامين العام للجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبد المجيد ان جولته دول مجلس التعاون الخليجي العربية الست فتحت ملك العلاقات العربية على اسس صريحة وواقعية.

وقال د. عبد المجيد في تصريح للصحافيين عقب اجتماعه اس مع الامناء المساعدين لجامعة الدول العربية ومستشاري الامين العام ورؤساء المصالحات العربية ان الخلافات العربية مهما تعاضلت لا يمكن ان تقعد الرؤية المستقبلية للعمل العربي موحد يحفظ لامة العربية امنها ووحدتها.

واكد الدكتور عبد المجيد ان حكمة القادة العرب ولبائهم بالدور للامانة العربية سوف يهد الطريق كي تؤدي الامانة العامة دورها في هذه الظروف.

واضاف ان دور الجامعة في المرحلة المقبلة سوف تدعمه جهود مخلصه وصولا الى صيغة عمل عربي يتجاوز اخطار الماضي ويستشراف افاق المستقبل في ضوء النظام الدولي الجديد.

اشادة فلسطينية جديدة بسياسة الرياض: اسرائيل من حقها العيش في امان

الرياض، تونس - الوكالات: اشاد سفير فلسطين في الرياض صبحي ابو كرش اس سياسة السعودية المتبعة بالقضية الفلسطينية ولا سيما الجهود المشكورة التي يبذلها الحاصل السعودي الملك فهد للحفاظ على منطقة التحرير الفلسطينية ووحدتها وشرعيتها بينما قال بسام ابو شريف لستشار السياسي لياس عرفات ان من حق اسرائيل ان تعيش خلف حدود امنه مضمونه دوليا.

وقال ابو كرش في بيان نشرته وكالة الانباء السعودية ان للوفاق السعودي تضع القضية الفلسطينية على طريق الحل بالنظر الى اللال السياسي للمملكة وعلاقتها مع الاطراف الدولية القاعية في ازمة الشرق الاوسط.

ومن جهة اخرى قال بسام ابو شريف لستشار الخاص للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات في حديث لصحيفة «البيان» الاسبوعية التونسية اس منظمة التحرير تقاتل ميذا القرار ١٨١ للامم المتحدة الذي ينص على اقامة دولتين على ارض فلسطين واحدة عربية فلسطينية واخرى لليهود وان للمنظمة تقبل القرار ٢٤٢ وان السعودية الفلسطينية التي نص عليها ميذا القرار

ايطاليا تطرد المزيد من اللاجئين الالبان

برينديزي - د. ب. اتخذت السلطات الايطالية اس مجددا خطوات لاعادة ستمائة لاجيء الباني الى بلادهم وكان هؤلاء الالبان قد حاولوا للوصول الى ايطاليا عن طريق البحر للحصول على حق اللجوء السياسي.

والقت سنن تابعة للجحيرة الايطالية الالبان من على متن اطواف في بحر الادرياتيك وتلقهم الى عبارة ايطالية ليتم نقلهم الى ميناء دوريس الالباني في وقت لاحق.

وسوف ينضم هؤلاء الاشخاص الذين كانوا يرغبون في الحصول على حق اللجوء في ايطاليا الى اربعمئة من مواطنيهم الذين تم اعادتهم الى وطنهم اس من ميناء كونكو ايطاليا.

وكان اكر من ٢٥ الفا من الالبان قد فروا من بلادهم لمطوطة اقتصاديا هنا العام وسعوا الى اللجوء الى ايطاليا. ونفت السلطات الايطالية الالبانين من اقامة على اسس ان البانيا بها حكومة منتخبة بطريقة ديمقراطية الان.

اليابان تتطلع لقيادة الدول الاسيوية خلال قمة لندن

طوكيو - رويتر: قال دبلوماسيون اس ان زيارة قام بها وزير الخارجية اليابانية تارو تاكاياما لفيثام واندينياسا تيرن الدول الدبلوماسي النشط الذي تقوم به طوكيو وتظهر بين فرنسا والمحدث بلسان اسيا في اجتماع قمة الدول الصناعية السبع الكبرى في لندن الشهر المقبل.

وقد عا تاكاياما الى بلاده اس الاول بعد زيارته التي استغرقت اسبوعا.

وسعى الوزير الياباني اساسا خلال زيارته لاجراء سبل لانهاء الحرب الالهية المستمرة منذ ١٢ عاما في

الجامعة العربية تبدأ توزيع مقرحات تطويرها

الوجه - الوكالات: تكت صحيفة الرية القطري اس من اسر من اكر الصحف الكويتية ان شوارع الكويت اس لول مرة منذ والفرق هي بان صحيفة تصد في الكويت منذ انتهاء الاحتلال العراقي في فبراير الماضي وللصحيفة الاخرى هي «الفرق» الجديدة وهي صحيفة جديدة.

الجامعة العربية تبدأ توزيع مقرحات تطويرها

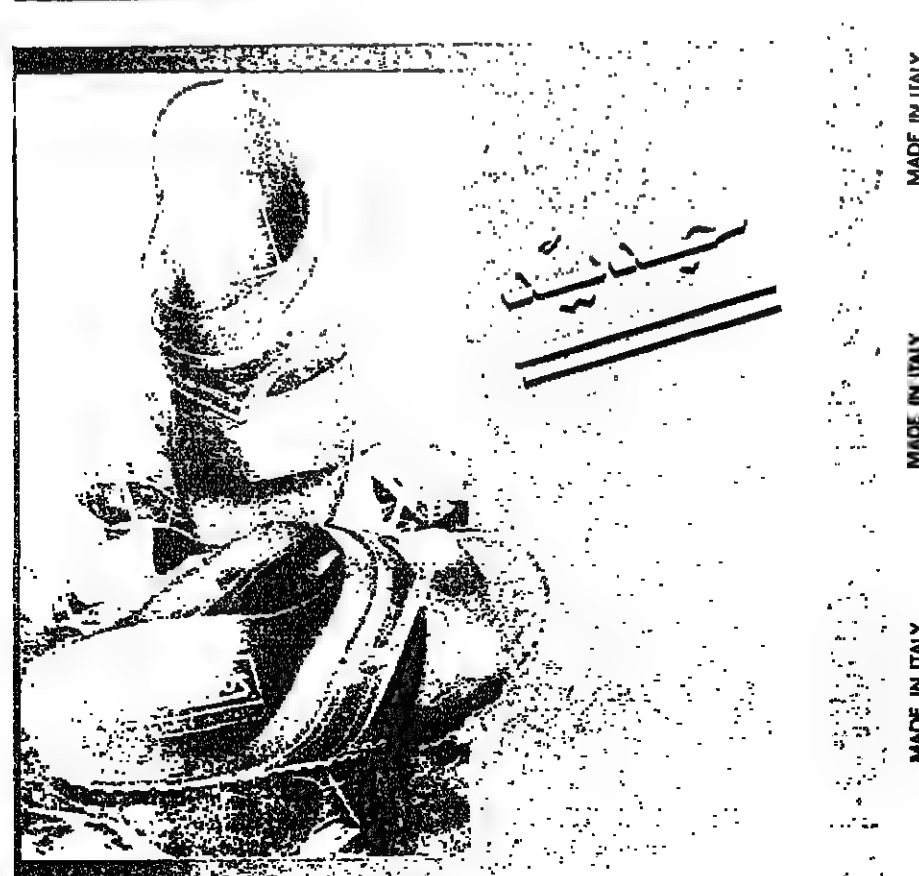
الوجه - الوكالات: تكت صحيفة الرية القطري اس من اسر من اكر الصحف الكويتية ان شوارع الكويت اس لول مرة منذ والفرق هي بان صحيفة تصد في الكويت منذ انتهاء الاحتلال العراقي في فبراير الماضي وللصحيفة الاخرى هي «الفرق» الجديدة وهي صحيفة جديدة.

الفريق طنطاوي: الطيران المصري اعد خططا لتأمين القوات العربية خلال حرب الخليج

القاهرة - البيان: كشف الفريق محمد حسن طنطاوي وزير الدفاع المصري اس ان القوات الجوية المصرية كان لديها تخطيط شامل لالتقاء في ايامين لتياسر لاقوات العربية على ارض الكويت. لذلك تمة الخليج، اذا ما دعي لوقف لذلك، علاوة على قيام الطيران المصري بتأمين عملية النقل البري والبحري والجوي للقوات المصرية الى الخليج.

وقال ان مشاركة لاقوات المسلحة المصرية باقرعها مختلفة في اضمم عملية استرجعية في ازمة الخليج جاءت ليتم من مصر بوحدة الصبر العربي ووقاه عاجلها ومواقفها. وان هذه القوات نجحت في تنفيذ اكر عملية نقل استرجعي للقوات والعتاد الحربي من مصر الى دولة عربية اخرى هي السعودية تدمي اراضيها وتحرره بعد ذلك بعامها لتشارك في تحرير دولة شقيقة هي الكويت.

واكد الفريق طنطاوي خلال الاحتفال بتخريج ثلاث



يسترنا تشريتكم لنا الإطلاع على جديد المندوس

أبوظبي - ت: ٢١٤٠٩٥ / دلي - ت: ٢٧٠٧٧٧ / رأس الخليجية - ت: ٢٢٨١٨ / العيين - ت: ٢٤٦٦٣ / الافتتاح - شارع البحرية

ما فعله بركان «بيننا توبو»

بركان بينا توبو في الفلبين الذي ظل خامداً على مدى ٦ قرون انفجر فجأة وكثف دخانه ورماده إلى القرى المجاورة وهذه الصور تبرز ما يحدث في الفلبين جراء هذه الانفجارات.



آلاف الفلبينيين من المناطق المجاورة لبركان بينا توبو في الفلبين على الطريق السريع المؤدي إلى العاصمة مانيلا.



فلبيني يبيع اقنعة واقية من الغبار للوقاية من الرماد المتصاعد من بركان بينا توبو.



رجل فلبيني مع عائلته في طريقهم إلى مانيلا لفرار من الانفجارات الخسنة في بركان بينا توبو.



عمال ينتقلون حذراً من أثار الرماد البركاني الذي يغطي بركان بينا توبو في الفلبين. ويسكن أن حقل صانعيلا على تربة الفلبين البركاني.



الرئيس الأمريكي جورج بوش يتحدث إلى الصحفيين بعد الزلحة الستة عن تمثال ديسي له بمدينة فورتيتن في كاليفورنيا. وقد تحدث الرئيس الأمريكي بعد ذلك أمام حشد كبير من الأمريكيين من أصل آسيوي في المدينة.



رئيس الوزراء المصري عاطف صديقي لدى استقباله رئيس الوزراء البرتغالي كاستيلو لدى وصوله إلى القاهرة أمس.



رئيسة الوزراء الفرنسية إديث كريسون تتكلم حديثاً هامساً مع ميشيل شاراس وزير الخارجية الفرنسية خلال مناقشات البرلمان الفرنسي أمس.



الرئيس التركي توجرت أوزال يصافح مسعود بلماض نائب رئيس الحكومة التركية الجديدة.

مؤتمر الأمن الأوروبي



تبدأ أعمال مؤتمر الأمن والتعاون الأوروبي بجدة. وفي الصورة الأولى مني الرئيسة التركية حيث عقد المؤتمر تصديره أعلام الدول المشاركة وفي الصورة الثانية وزير الخارجية التركي جيس بيكر وعائلته لحظة وصوله إلى برلين للمشاركة في أعمال المؤتمر.



المجاعة في إثيوبيا



مخلان من إثيوبيا يشربون الحليب في أحد المخيمات النورية لاجراء اللاجئين.



سيداتان من إثيوبيا تمشيان بالقرب من مجموعة من العبيات تلهن جثة أحد الحيوانات النافقة بالقرب من أحد معسكرات إيواء اللاجئين.



طائرة عسكرية إسرائيلية تطلق قنابل قنابل على قنابل ومجموعات من اللاجئين الألمان على بعد عشرين ميلاً من ميناء برينديزي الإيطالي أمس الأول.

زلازل جورجيا



سياسة مجلس أمام منزلها الذي دمرته الزلازل في جمهورية جورجيا السوفياتية.



أقارب ثلاثة أطفال ماتوا بسبب الانفجارات الأرضية التي ضربت جمهورية جورجيا السوفياتية مؤخرًا.

2/14

مع الناس

آخر، ستكون غننا في الإمارات جمعية لأصدقاء البيئة. طبعاً، كلهم يعرف أن مثل هذه الجمعيات منتشرة في الغرب، واشهرها «السلام الأخضر». لكنني أعرف أن كثيرين سوف يتساءلون رغم ذلك عن هذه الجمعية، معناها، أهدافها، كيفية عملها ونشاطها، وأكثر سوف يتساءلون عن البيئة، ما هي هذه البيئة؟

والأول ما قد يخطر ببال أحدها هو أن البيئة هي الحيوانات. وذلك من واقع ما نراه ونسمع من أخبار جمعيات الغرب، التي تظهر علينا بين الحين والآخر وهي تدافع عن حقوق الحيتان لمنع صيدها، أو عن حياة الكائنات أو «الكولولا» في استراليا أو وحيد القرن والفيل في أفريقيا وهكذا. وعلى ذلك، فإن أول سمية قد تخطر ببالنا هي أن جمعياتنا ستكون جمعية أصدقاء

الحيوانات. وبما أنه ليس غنياً حيتان في البحر ولا أحاديّة القرن في البر، فإن جمعياتنا ستفقد هدفها وتشتبه وترفع المذكرات إلى جمعيات الشرق بالحيوان العالمية واليونسكو والأمم المتحدة، في حال تعرضت «الشنايب» بالحيوان لخطر لوث سواء بفعل التلوث البحري أو بفعل اصطدام صغارها لها من على الشواطئ، أو في حال تعرضت فيها «الضب» إلى الدس على الطرقات من السواقين المشهورين، أو بفعل موت الحشائش التي يتغذى منها بفعل ارتفاع درجات الحرارة التي يسببها صدام حرس بحريه لأبار النفط الكويتية، والضباب كلمة قديمة لا تحتاج لتعريب، أما «الشنايب» فنعربها لأصدقاء العرب، فهي السلاطين البحرية التي تكثر على الشواطئ، ونعرف بوجودها من الحفر المنتشرة على رمال الشاطئ.

وهكذا، فاصداً البيئة سيكونون أصدقاء السمك والطيور والزواحف، وبما أن البيئة ليست حيوانات فقط، فهي كذلك البحر والبر والجو، فإن نشاطهم سيستلزم ليشمل الهواء والنفس واليابس والصحر، وكل ما يتواجد في الهواء والمياه والصحر، ويتأثر بتأثيرات هذه المحيطات.

فقط، إذاً لست لدى الجمعية أن عظمة «شنايب» أو صومالي أو حتى مواطن تلوث الهواء بالجرانيم التي من شأنها أن تقتل مخلوقاً جويًا حتى لو كان فراشة، فإنها ستطالب وزارة الصحة بمنع العطس نهائياً، وإذا ثبت لديها أن بخان «المشاي» في حديقة الصفا يزعج الحشرات على الشجر ويقتله، فتطالب بتغيير المكانة بمنع رواد الحديقة خاصة أحوالنا الفلسطينيين والمصريين من عادة «الشوي» يوم الجمعة وهكذا.

وفي الغرب يحدث هذا أيضاً، ولأنه لا أحد يستمع لتلك الجمعيات هناك، فإنها تكاد أن وسائلها الخاصة للاحتجاج، وتتلخص أحياناً بالوقوف، كاللجوء للمحاكمات والإشتباك مع الجهات التي تحاول منعها من تادية مهامها في الحفاظ على صحة البيئة وخلو قاعاتها أماناً، فالتصور أن أصدقاءنا، ولأنهم جدد على الصفة ولا يتكلمون معدات وأنواع وغير ذلك من مستلزمات عملهم، سيبدأون أولاً إلى الشجب والاستعثار، فإذا أفلتت سعيته مثلاً مخالفتها الفطرية في تلك، فإنهم سيفقدون على الشجاعة ويرفعون عنهم بالشم والصرخ، وربما استخدموا مكبرات الصوت لهذه الغاية، لكن ليس باستثناءهم مثلاً الوصول إلى السفينة نفسها وإلقاء القبض على «مؤذنها» واعتقلته علقه ساخنة لكي يتأذى، كما يفعل الغربيون، فمن أين لهم بطراد يحملهم إلى عرض البحر ومكافأة وزارة العمل السعودية لهم لن تزيد في أحسن الأحوال عن ١٠٠ ألف درهم، وهي بالكاد تكفي لجمع القطع المأخوذة من الدس على الطرقات؟

... ولأنني من المتحمسين والمؤيدين لفكرة هذه الجمعية فسأقدم غداً مجموعة تصانيف لضمان حسن عملها ونشاطها لا انتظر أي شكر عليها، وكل ما أروجه هو ألا تسبب الزلزال!

عبد الحميد أحمد

ولادة ٣ نهور بحديقة الحيوانات بدبي

كتب - محمد الجبري: استقبلت حديقة الحيوانات بدبي يوم الجمعة الماضي ثلاثة مولود جدد من النور، هم مجموعة النور الستة ليصبح عيالاً لثلاثة نهور. أن أحدها مات عقب الولادة بعد ١٨ ساعة، والولادة تحت الساعة السابعة عشر دقائق من صباح الجمعة وأُشرف عليها الدكتور محمد علي رضا خان مسؤول حديقة الحيوان بدبي. وذكر أن النور الأم والتي تبلغ من العمر سبع سنوات لم يسبق لها أن أنجبت أي مولود، وهذه هي المرة الأولى حيث من المعروف أن النور تصبح قادرة على الإنجاب بعد ٣ سنوات. وأضاف أن النور الأم من مولود الحديقة أيضاً حيث ولدت سنة ١٩٨٤ كما أن جميع النور الموجودة في الحديقة من عائلته واحدة بنجابية الأصل.



غانمي السليبي في المسرعة الكوميدية
دعواته لتسريع
بطولة
عبد العزيز جاسم
أحمد الجاسم
أول إمام عبد الرحمن وأول إمام القابلة مسرع المركز الثقافي
السارفة

تكريم الدفعة الأولى من المجندات والمتطوعات بالعمل النسائي بالإمارات

نيابة عن قرية صاحب السمو رئيس الدولة الشقيقة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام شهدت الشقيقة شمس بنت حمدان قرية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية الاحتفال الذي أقيم مساء أمس بمقر الاتحاد النسائي لتكريم خريجات الدفعة الأولى من مجندات الإمارات وكذلك تكريم المتطوعات في العمل النسائي.

وفي بداية الاحتفال ألقى السيدات أبو حليفة المدير العامة للاتحاد النسائي كلمة رحبت فيها بالحاضرات وتوجهت بالحمد لله سبحانه وتعالى وأن من علينا بنعمة السلام وعودة الكويت إلى أهلها وشرعيتها. وقالت أن الاتحاد النسائي وقيادته قرية صاحب السمو رئيس الدولة ليفخر بأبنائه الإمارات وبكل ما قدمت من تضحيات وخدمات أبنائه الأمة التي أثبتت قوة إرادتها وعزميتها وصبرها في الشدائد واستعدادها للتضحية بالغانى والنفس فداء لوطنها وقادتها.

وأضافت مديرة الاتحاد النسائي الدكتورة الشامية التي تتشغل لأول مرة في تاريخ الإمارات بتفويض لائحة في الإمارات وساماً من أوسعة الشكر والشجاعة.

ووجهت في ختام كلمتها الشكر إلى رائدة الحركة النسائية سمو الشقيقة فاطمة على جهودها ورعايتها وتشجيعها لكل ما فيه خير المرأة وتقدمها إلى الشقيقة شمس بنت حمدان التي كان لجهودها بالغ الأثر في

تلوح بريطانيا «الصفيفة» تعوق المباريات الرياضية

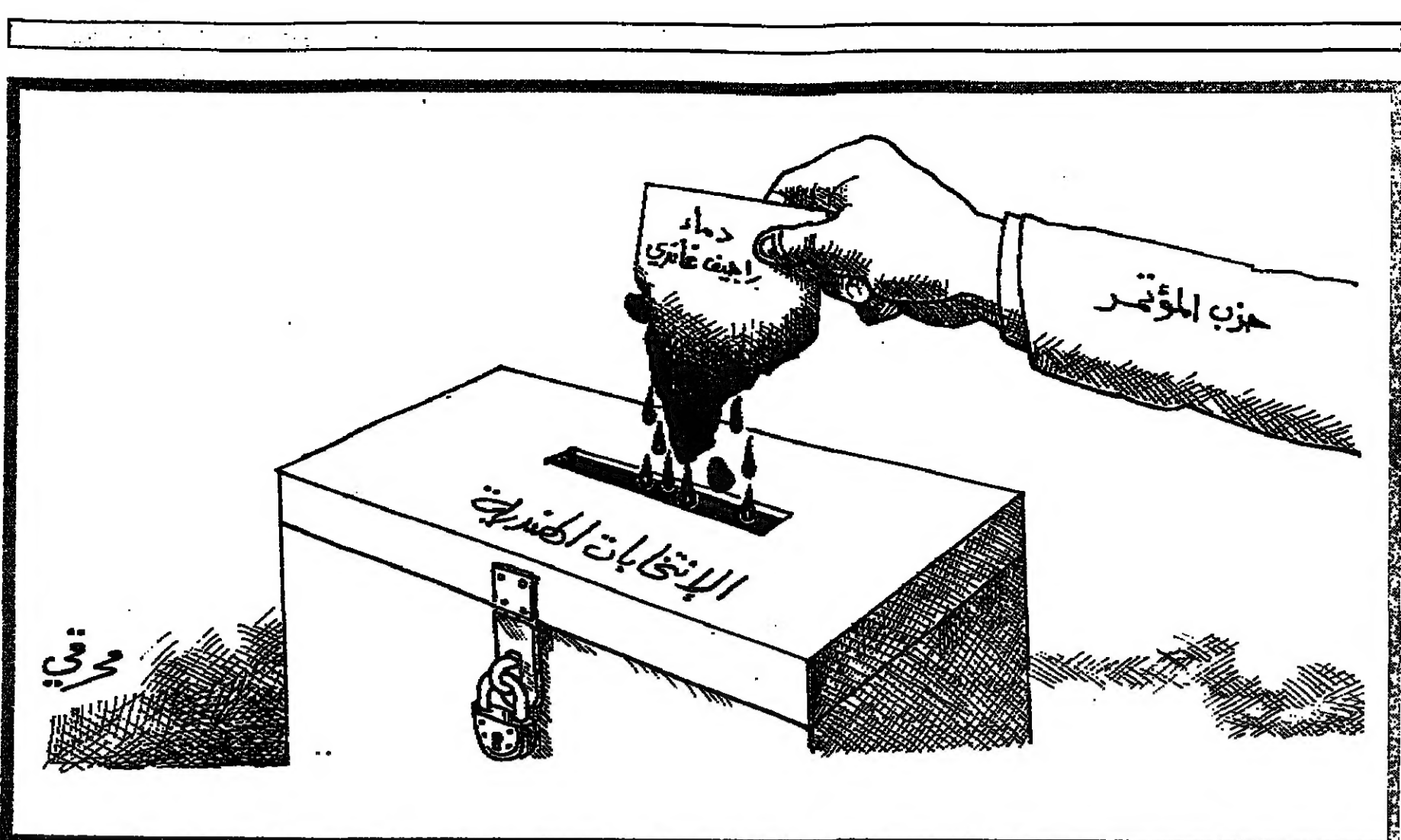
لندن - رويترز: اشتد الجدل أمس بين البريطانيين بسبب تقرير عن سقوط التلوح في وسط فصل الصيف. وقالت الشرطة وسكان في ويست سوسيكس الواقعة جنوبي لندن أن التلوح بلغ ارتفاعها ٧٠ مترات سقطت أسس أحد بيوتها في البحر وأضرقت السماء واجتاحت الفيضانات مناطق أخرى في البلاد.

ولكن محل الأرصاد الجوية في لندن لم يتفقوا بعد سقوط التلوح. وقال أحد رجال الأرصاد في مركز الأرصاد الجوية بلندن أنه سمع عن سقوط التلوح ولكنه متأكد.

وقد امتد الأحوال الجوية هذا الشهر إلى أرجاء الأنظمة البريطانية التقليدية مثل مباريات الكريكت التي تقام في القرى وسباقات الخيول والزيارات.

جمعية الأصحاب والتوجيه الاجتماعي
مروة تحقيق
القرآن الكريم
من ١٩٩١/٢/٢٢ إلى ١٩٩١/٢/٢٢
للاستفسار هاتفاً:
٦٩٣٦٢٧
٦٩٥٦٠٨ / ٦٦٥٦٥٤

غانمي السليبي في المسرعة الكوميدية
دعواته لتسريع
بطولة
عبد العزيز جاسم
أحمد الجاسم
أول إمام عبد الرحمن وأول إمام القابلة مسرع المركز الثقافي
السارفة



يوم الإمارات في المعرض الدولي الثالث للصناعات التقليدية بالمغرب

الدور البيضاء - وام: احتفل جناح دولة الإمارات العربية المتحدة في المعرض الدولي الثالث للصناعات التقليدية بالمغرب أمس بيوم دولة الإمارات العربية المتحدة. وافتتح عيسى حمد بوشهبان سفير دولة الإمارات العربية المتحدة بالمغرب مراسم الاحتفال الذي بدأ برقع علم الدولة مع عزف السلام الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وشارة في الاحتفال شخصيات رسمية وشعبية حضرت الحفل الذي أقيم على هامش مشاركة دولة الإمارات العربية المتحدة في هذه التظاهرة الدولية المهمة. وكان المشاركون من بعثة دولة الإمارات العربية المتحدة قد هدوا يوم أمس الأحد لهذه المناسبة بعدة أنشطة ثقافية إلى جانب استمرار عروض العرض بالجناح وقد شملت هذه الأنشطة محاضرة بعنوان «معارف وتقاليد الإمارات» شارك فيها الأستاذ الدكتور سعيد عبدالله حارب الأمين العام المساعد لجامعة الإمارات ورئيس اللجنة الثقافية بجمعية

بطلة عاصي على دراجة يطوف ١٧ دولة عربية ولبنانية

الوجلة - العمارة: وصل الرحالة العاصي الحاج عبدالغني الزمجال الذي يطوف العالم على دراجته الهوائية صباح أمس إلى مركز الحدود «الوجلة» بين السلطة وولاية الإمارات العربية المتحدة، وصرح الزمجال عقب وصوله بأن الرحلة من مسقط وحتى مركز الحدود كانت جيدة ولم تعرضه أي صعوبات وأنه يشعر كل من قدم له العون والمساعدة خلال رحلته حول العالم والتي سيطوف خلالها ١٧ دولة عربية وأوروبية هي الإمارات، قطر، السعودية، البحرين، الأردن، مصر، ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب، إسبانيا، فرنسا، بريطانيا، بلجيكا، ألمانيا، وسويسرا. ثم اختتم الرحلة في إيطاليا يوم الثلاثاء عشر من شهر نوفمبر لنقل والعودة إلى السلطة بعد ذلك عن طريق الجو يوم السابع عشر من نفس الشهر وقد أطلق على هذه الرحلة «رحلة الصداقة بين الشعوب».

وقال أن الهدف من رحلته أولاً الصداقة بين شعوب العالم والتعريف على عادات وتقاليد هذه الدول، وأضاف بأنه سيقوم خلال رحلته معرض صغير متنقل يضم كتب وشعره فيديو يتحدث عن ماضي وحاضر السلطة ونهضتها الكبيرة في شتى المجالات والأزمنة العمارة التقليدية.

نشاطات إصدار

ابو ظبي - «البيان» في إطار أسبوع السبحة الذي ينظمه للجمع الثقافي عن الخرج شادي عبد السلام، أصدر للجمع أسس كتاباً يحمل عنوان «سبحة شادي عبد السلام» تضمن كلمة للجمع، وأخرى لخالد بن، وأخيراً للفرج حول السبحة، ومختارات من الحوارات التي أجريت معه، ودراسة لخمسة شقيق عن فيلم للمؤلف، ونيزة عن الخرج وإفلامه. من ناحية أخرى يعرض للجمع في الساعة الثامنة من مساء اليوم فيلم تسجيلي للمخرج شادي عبد السلام هما «كريس كوت غنح آمون» و«جيشو شمس»، والدعوة عامة.

جمعية عمومية

منحت الجمعية العمومية مجلس إدارة جمعية دبي لصناديق الامساك العضوية الخيرية لكل من عبدالله الشعار رئيساً للجمعية وسلطان بن الشيخ مخرجاً نائباً للرئيس.

جمعية النهضة النسائية

تعلن جمعية النهضة النسائية - فرع الخوانج عن إقامة نادي الطفل الأول والذي يقام بمدرسة سارة الابتدائية بالرشيدي.

- وذلك الدورات التالية:
- ١ - دورة كمبيوتر: بالتعاون مع معهد دبي للكمبيوتر.
- ٢ - دورة خط: بالتعاون مع معهد الخط العربي.
- ٣ - دورة طباعة
- وذلك هناك دروس تقوية للطلاب من المرحلة الابتدائية فقط والطالبات من المرحلة الابتدائية والاعدادية والثانوية في المواد التالية:
- ١ - لغة عربية
- ٢ - لغة إنجليزية
- ٣ - لغة فرنسية
- ٤ - مادة الرياضيات
- للاستفسار يرجى الاتصال على هاتف (٨٨٢٣٦١)

الأضحية لجاهدي أفغانستان وأرامل الشهداء وخيام المحرر

أخي المسلم أختي المسلمة: ألا تحب أن تدخل البهجة والسرور على الأيتام والأرامل. ألا تحب أن تخلف الغازي والمجاهد في أهله بخير باضحية تملأ ألبانهم مسرة وبهجة ويكتب لك الأجر أضعافاً مضاعفة.

نوع الأضحية	الماز	الغنم	الخروف البقر	الجاموس	الجمال
قيمة الأضحية	١٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٧٠٠	١٥٠٠
	٢٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٧٥٠	٢٠٠٠

كتب المجاهدين الأفغان
ابو ظبي: شارع الكترا - مقابل فندق بلالز الإمارات.. ص.ب ٢٥٧٦٢
هاتف: ٧٨٤٩٣٧
دبي: بر دبي شارع الرولة قرب مسجد إبراهيم خليل ص.ب ٣٣٦٦٧
هاتف: ٥١١٩٨٩
الشارقة: شارع الزهراء - مقابل مديرية الشرطة خلف صيدلية لبني ص.ب ١٠٨٧ - هاتف: ٣٧٤١٦٦
العنوان البكري: الجمعية الإسلامية الإفريقية رقم الحساب الجاري ٤٤٨٦٢٩٠ - ٥٢٠ - بنك دبي الإسلامي - للمركز الرئيسي.

والى القاد...
عين السخط...
سبحان مفر الأحوال! ورحم الله شاعرنا العربي القديم الذي قال: «وعين الرضا على كل عيب كليل»... كما أن عين السخط تبي المسايه... حتى الامس القريب كان الروس يهاجمون الأمم بأن ضحاياهم في الحرب العالمية الثانية كانوا أكثر من ضحايا كل حلفاءهم في الحرب ضد النازية، وأنهم كسبوا القتل الأكبر من الثمن الذي تمنى على العالم أن يدفعه لتخصيص من جثثهم وتقطيع غير لتفريغ للسلط على العالم ليكون سبحة الأرواح الذي لا يشعر به كل البشر إلا ما تكبد الروس من أجلهم...
وكان هذا الزعم السوفياتي وواجه من الجانب الآخر بالتهوين من فدومهم والتقليل من رقبه، وبالتأكيد على أن عند ضحايا الحرب من الروس لم يتجاوزوا عشرة ملايين... وأن سكان وأبواب الدعاية السوفياتية فها تضاعف رقم ضحايا الروس في الأرواح حتى تضاعف من حجم «الامتنان» الذي ينبغي أن يشعر به كل البشر إلا ما تكبد الروس من أجلهم...
وحتى عندما احتدم الهجوم ضد سالتين... كان المهاجمون يستندون دور سالتين في الدفاع عن الاتحاد السوفياتي، وتحرير... أوروبا الشرقية على الأقل - من الطغيان الهكري، ولم يكن أحد في الشرق أو الغرب يشك في قيمة الانصاف العظيم الذي حققته القوات السوفياتية التي ردت الهجمات على تلك تطاردهم حتى دخلت عفر... بده... وعبر تلك الحرب النازية عن آخرها، ولدت أشلاء مفتر بعد انقار...
وقالت على الانتكادات الموجهة ضد الكبير الذي قام به سالتين في الدفاع عن الاتحاد السوفياتي... وفي... تم قول بعد تلك الانتكادات التي بالاشكورية ونهت به بقتل وتعضية أي صوت تطرأ... مروا بالجهل والشعوذة والتخلف السجري... الخ...
وكان الحصول ثغرت... وأيضاً تغيرت وما كان موضع اقتدر السوفيات بالاس أصبح تهمه جديدة تضاعف إلى جرائه سالتين... وإرتفاع رقم ضحايا الدفاع عن الاتحاد السوفياتي أصبح موضع أدانة... بدلا من أن يكون مصدر تكريم...
هذا ما جاء في تقرير أعدته مجموعة من المؤرخين السوفيات عن الحرب العالمية الثانية... وبطلات عن الجبهة الشرقية - أي الحرب بين الإنسان والسوفيات...
أما التقارير عن عدد ضحايا الروس بلغ أربعين مليوناً... وليس عشرين كما كانت تقول التقارير السوفياتية... وأن هذا دليل جديد على «لا استبداد» سالتين...
وقال كبير المؤرخين السوفيات وهو البروفيسور ميخائيل كوزنوف أن سالتين حتى بمسائل الزواج التي يتم تحرير مدينة عيف ساحلها في يوم الاحتفال بسبعين سنين السوفياتيين لتحرير أكتوبر... ثم بعدا ملايين نسري يشوقون يوم سقوط برلين في أيدي الروس مع أول مايو... يوم الفتح للعالم...
وهذا تحول انتماء السوفيات في الحرب العالمية الثانية إلى منه جديدة تعب للصلوات في سالتين... والذي يفعل ذلك هم المؤرخون الروس... وليس الألمان...
مجم... كاف



السعودية ريالان - الكويت ٢٠٠ فلس - قطر ريالان - البحرين ٢٠٠ فلس - مسقط ٢٠٠ بيضة - مصر ٥٠٠ مليم - الأردن ٢٠ قرشا - سوريا ٥ ل. س - العراق دينار - تونس ٢٠٠ مليم - المغرب درهمان - لبنان ٥٠٠ ل. ل - الهند ١٠ روبية - باكستان ١٥ روبية - لندن ٧٠ بنسا - سويسرا ٣ فرنكات - تركيا ٢٠٠٠ ليرة - اليونان ١٠٠ دراخمة - قبرص ٥٠٠ فلس - أميركا دولار ونصف - كندا دولار ونصف -

٤٤٤٤٠٠ دبي
٣٤٣٩٩١ أبو ظبي
٦٥٤١١٨ العين
٢٢٤٤١ رأس الخيمة

أرقام التوزيع

الاضرابات

٦٠٠ درهم ليرة سورية
٣٠٠٠ درهم فئة ستة أشهر
١٥٠٠ درهم فئة ثلاثة أشهر
١٠٠٠ درهم للنوئل قرسمة
للخارج تضاعف لجمهور التوزيع